

Ecole au Cinéma

31^{ème} année

Programme pour l'année scolaire 2021-2022



Inscription en ligne sur notre site : www.cinefol31.org avant le 25 septembre 2021

Retrouvez tous les documents pédagogiques dans la rubrique Ecole Au Cinéma : <https://www.cinefol31.org/education-a-l-image/ecole-au-cinema>

Initiée et coordonnée par la Ligue de l'Enseignement, Ecole au cinéma se développe dans toutes les salles du réseau CINEFOL31 et dans de nombreuses autres salles de cinéma du département. La programmation répond à plusieurs critères : bien sûr, la qualité des films mais aussi la déclinaison qu'ils permettent de plusieurs articulations possibles à l'activité de la classe, afin d'appréhender le film comme moyen de connaissance favorisant l'expression (orale, écrite, artistique) et comme objet d'étude.

Sur notre site www.cinefol31.org sont disponibles les divers documents dont vous aurez besoin pour participer à notre opération, notamment la page d'inscription en ligne.

Vous pourrez également télécharger un dossier d'accompagnement afin de développer en classe, les thématiques proposées pour chaque film.

Pour cette 31^{ème} édition, nous vous proposons 6 films : Calamity, une enfance de Martha Jane Canary, Le rêve de Sam, Jacob et les chiens qui parlent, La Chouette en toque, Le Voyage du Prince, La baleine et l'escargote.

Mode d'emploi

Pour de plus amples renseignements concernant les modalités de fonctionnement et d'inscription à **Ecole au Cinéma**, reportez-vous au mode d'emploi disponible sur notre site www.cinefol31.org.

Tarifs : 3 €/élève - Entrée gratuite pour les enseignants et les accompagnateurs. Ce tarif est appliqué dans les salles Cinefol31. Les salles extérieures à ce réseau appliquent leur propre tarif. (cf. notice explicative pour la liste des salles participant à l'opération).

L'inscription se fait en ligne avant le 25 septembre 2021 sur notre site : www.cinefol31.org.

Renseignements - CINEFOL 31 - 95, grande rue Saint-Michel 31400 Toulouse
www.cinefol31.org / Courriel : scolaires@cinefol31.org / 05 61 53 50 53

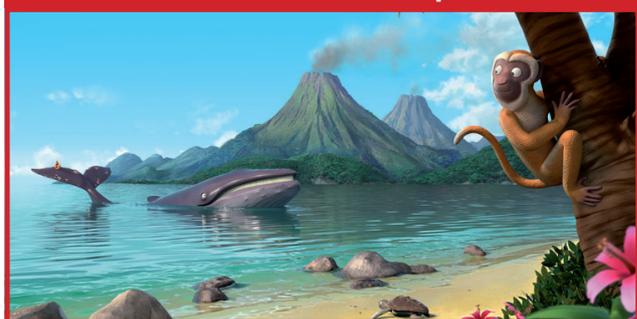
1^{er} Trimestre

2 Films

du 4 octobre au 17
Décembre 2021

La baleine et l'escargote

à partir de 3 ans



de Max Lang, Daniel Snaddon - britannique, tchèque - 2021 - 0h40

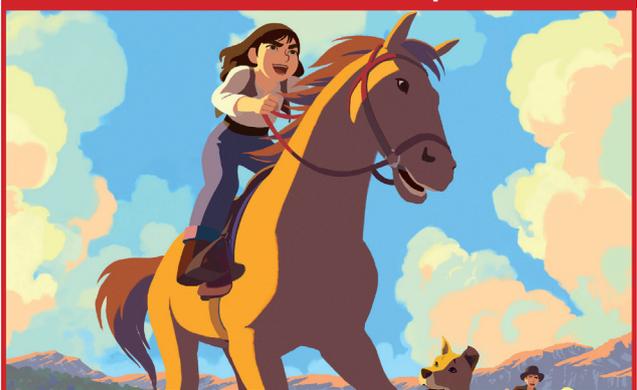
Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand ...

Cette belle fable écologique accorde une attention particulière à la faune aquatique entre pâte à modeler et jouet en plastique. Un court métrage drôle, poétique - voire majestueux - où l'on apprend à voyager dans le monde entier sur la queue d'une baleine à bosse...

Pistes Pédagogiques : Le ciel, le cycle de l'eau, la mer, les nuages, les arcs-en-ciel et les étoiles...

Calamity, une enfance de Martha Jane Canary

à partir de 6 ans



de Rémi Chayé - 2020 - 1h22

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre...

Regorgeant de couleurs somptueuses et de paysages grandioses, le nouveau film d'animation du Français Rémi Chayé dépeint l'enfance fantasmée de l'une des plus célèbres figures de l'Amérique du XIX^e siècle. Au-delà de la qualité des images et du récit, le réalisateur de Tout en haut du monde mise sur la modernité d'une héroïne dont la vie n'a paradoxalement jamais été portée à l'écran.

Pistes Pédagogiques : La formation de la personne et du citoyen, Agir de manière responsable et coopérer...

Le Rêve de Sam

à partir de 3/4 ans



de Robin Joseph, Marlies van der Wel, Pierre Clenet ... - France , Canada - 2019 - 0h41

Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons : un très beau programme de 4 films : LE RENARD ET LA BALEINE , JONAS ET LA MER, HOME SWEET HOME, LE RÊVE DE SAM

Quatre courts métrages, signés par différents auteurs, et aux techniques d'animation variées, célèbrent aussi bien la beauté de la nature que l'esprit d'exploration et l'ingéniosité des personnages. De belles aventures à découvrir à partir de 4 ans ! Un programme idéal pour les plus jeunes spectateurs, aussi beau et joyeux qu'inventif. Les Fiches du Cinéma

Pistes Pédagogiques : Le rêve, l'imagination, la curiosité, la découverte, le voyage...

Le Voyage du Prince

à partir de 6 ans



de Jean-François Laguionie, Xavier Picard - France, Luxembourg - 2019 - 1h16

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples... Le Prince, guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination cette société pourtant figée et sclérosée. Pendant ce temps, le couple de chercheurs rêve de convaincre l'Académie de la véracité de leur thèse auparavant rejetée...

Une superbe fable humaniste. La majesté des couleurs, des teintes et des dégradés, la beauté des tracés et des mouvements, soutenus par la partition élégiaque du compositeur Christophe Heral, contribuent à la parfaite réussite de ce spectacle d'orfèvres majeurs. Télérama

Pistes Pédagogiques : La peur de l'inconnu, les "peuples oubliés", vivre avec la différence, l'homme et les autres animaux, la ville et la nature...

3^{ème} trimestre

2 Films

La Chouette en toque

à partir de 3 ans



de Pascale Hecquet, Frits Standaert, Célia Tisserant... - France , Belgique - 2020 - 0h52

Dans ce programme, la Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture. Elle présente l'adaptation d'un conte japonais burlesque et enchante une chanson populaire vieille de cent cinquante ans ! En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette « en toque » a mitonnés avec la magie du cinéma d'animation !

Avec sa malice coutumière, la Chouette du cinéma aborde la gourmandise depuis la chaîne alimentaire jusqu'à la confection de la pâtisserie via la valeur compensatoire de la nourriture. Une nouvelle réussite alliant pédagogie, divertissement, rythme. Télérama

Pistes Pédagogiques : Les animaux, la cuisine...

Jacob et les chiens qui parlent

à partir de 5/6 ans



de Edmunds Jansons - Lettonie, Pologne - 2018 - 1h10

Quand son père doit s'absenter pour son travail, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent en périphérie de Riga, à Maskachka, un quartier populaire presque rural. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier...

Mêlant plusieurs techniques d'animation et le papier découpé, le film réconcilie l'art figuratif, presque naïf, et l'abstraction. Il unit le conte fantastique et la fable écologique pour atteindre l'enchantement...

Pistes Pédagogiques : L'écologie, la figure maternelle, la solidarité, la différence, le récit initiatique...