

5^{ème}
édition



CARBONNE

FAIT SON
CINÉMA

FEMMES
&
CINÉMA



DU

20

AU

29

MARS
2015



Salle du bois de Castres
www.ville-carbonne.fr

Ville de



Carbonne

Ciné
Carbonne

CINÉFOL31



EDITO

Isabelle, Ingrid, Lana, Catherine, Simone, Romy, Audrey, Nicole, Jane, Leïla, Meryl, Michèle, Charlotte, Sophia, Scarlett, Victoria, Adèle, Jeanne, Ariane, Kate, Jodie, ... autant de prénoms qui émeuvent notre imaginaire de spectateur.

Autant de femmes de cinéma qui nous ont raconté et nous content encore des vies, des sourires, des blessures, des douleurs, des amours, des joies. Autant de parcours d'artistes, autant de singularités, autant d'engagements. Pour cette cinquième édition de Carbonne fait son Cinéma, nous vous proposons d'aller à la rencontre de femmes d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, d'actrices reconnues ou débutantes, de réalisatrices audacieuses.

Elles sont Yolande, Aline, Catalina, Paulina, Shailene, Pauline, Ariane, Shola, Maria Alexandra, Alice, Léa, Claudine, Charlotte, Meron, Tizita, Athalia, Najaa, Galatea, Hélène, Camelia, Jisca, Géraldine, Judith ou Yaël. Elles vont vous émouvoir, vous provoquer, vous amuser, vous interroger. Elle vont vous dire le monde. Le leur et le notre.

Très bon festival 2015 !

L'équipe de Ciné Carbonne

INFOS & TARIFS

Pass individuel adhérent 5 entrées	15 €
Pass amis/familles 5 entrées peut être partagé	20 €
Tarif habituel séance adhérent	5 €
Tarif habituel séance non adhérent	7 €
Restauration rapide dimanche 29 mars sur place, entre les films	5 €
Dîner partagé samedi 29 mars Chacun amène un plat salé et/ou sucré à partager. Ciné Carbonne s'occupe des boissons.	
Café, thé offerts durant tout le festival	

Voyage en Chine

film d'ouverture
vendredi 20 mars
21h00
VF/VO

Zoltan Mayer France 2015 1h36 Drame

Avec Yolande Moreau, Qu Jing Jing, Ling Dong Fu

Avant Première
Avant-Première

C

Liliane part en Chine pour la première fois de sa vie afin de rapatrier le corps de son fils, mort dans un accident. Plongée dans cette culture si lointaine, ce voyage marqué par le deuil devient un véritable voyage initiatique.



Yolande Moreau a été formée à l'école du théâtre. En 1989, elle rejoint la troupe de Jérôme Deschamps et Macha Makeieff. Après plusieurs participations dans des films, en 2004 elle réalise *Quand la mer monte*. Elle remporte son premier César de meilleure actrice pour ce film. Un second César suivra pour *Séraphine*.

20h30 Pot d'ouverture

offert à toutes et tous avant la projection

**Présentation du Festival
du Jury Jeunes et du Prix du Public**

ciné goûter
samedi 21 mars
15h00
VF

Souvenirs de Marnie

Hiromasa Yonebayashi Japon 2015 1h43 Film d'animation

Ciné Goûter
Ciné Goûter



Anna, jeune fille solitaire, vit en ville avec ses parents adoptifs. Un été, elle est envoyée dans un petit village au nord d'Hokkaido. Dans une vieille demeure inhabitée, au coeur des marais, elle va se lier d'amitié avec l'étrange Marnie...

C'est le vingtième long métrage des studios **Ghibli**. Ils ont souvent mis à l'honneur des héroïnes : Princesse Mononoké, Arrietty ou Kiki la petite sorcière.



Ciné Goûter

Après la séance, à 16h45,
un goûter sera offert
dans le hall du cinéma
à tous les enfants qui viendront voir le film

Les sœurs Quispe

soirée Cinelatino
samedi 21 mars
18h30
VO

Prix Festivals Venise et Genève 2013 Toulouse 2014

Sebastian Sepulveda **Chili** **2014** **1h20** **Drame**

Avec Digna Quispe, Catalina Saavedra, Francisca Gavilán

Festival Cinelatino
Festival Cinelatino

Chili 1974. Justa, Lucia et Luciana, trois bergères de l'Altiplano, mènent une vie retirée au rythme de la nature. À son arrivée au pouvoir, Pinochet remet en question ce mode de vie ancestrale. Les trois sœurs traversent alors une crise existentielle qui aura un retentissement unique dans l'histoire contemporaine du Chili.



Catalina Saavedra (photo), actrice chilienne, a reçu un prix d'interprétation au festival de Biarritz en 2009. **Francisca Gavilan** a joué dans Violeta en 2011. C'est le premier film de l'actrice chilienne **Digna Quispe**. Elle y interprète le rôle de sa tante.

Café gourmand 5€

avant et après les séances du samedi 21 mars
au profit de l'association Colibri
qui vient en aide aux enfants du Nicaragua

soirée Cinelatino
samedi 21 mars
21h00
VO

Gloria

Ours d'argent Meilleure Actrice Berlin 2013

Sebastiàn Lelio **Chili** **2014** **1h50** **Comédie dramatique**

Avec Paulina García, Sergio Hernandez, Marcial Tagle

Festival Cinelatino



A 58 ans, Gloria se sent toujours jeune. Célibataire, elle fait de sa solitude une fête et passe ses nuits dans les dancings de Santiago. Quand elle rencontre Rodolfo, tout change. Elle tombe amoureuse et s'abandonne à leur passion tumultueuse. Traversée tour à tour par l'espoir et les désillusions, ce qui pourrait la faire sombrer va au contraire lui permettre d'ouvrir un nouveau chapitre de sa vie.

Paulina Garcia est avant tout une femme de théâtre. Elle a joué dans de nombreuses pièces et en a mis en scène une dizaine. Elle a joué dans six films avant Gloria, qui lui a valu une reconnaissance internationale au Festival de Berlin en 2013.



Partenariat Festival Cinelatino

Cinelatino présente sa 27ème édition
du 19 au 29 mars à Toulouse et dans la région
Plus d'infos : www.cinelatino.com.fr

Divergente 2

L'insurrection

héroïne de SF
dimanche 22 mars
14h30
VF

Robert Schwentke Etats-Unis 2015 2h00 Science-fiction

Avec Shailene Woodley, Theo James, Miles Teller

Sortie Nationale

Dans un monde post-apocalyptique où la société a été réorganisée autour de 5 factions, Tris a mis à jour un complot mené par la faction dominante, les Erudits, dirigés par Janine. Abandonnant une ville à feu et à sang, à la recherche d'alliés, Tris et Four sont désormais traqués par les autorités. Janine décrète la loi martiale pour anéantir les Divergents, tandis que la guerre entre les factions prend de l'ampleur.



Shailene Woodley, 23 ans, a déjà tourné 21 films ou séries et a reçu deux prix pour le film *The Descendants*, dont celui de meilleure actrice dans un second rôle aux Spirit Awards 2012.

Jury de jeunes

Composé d'une dizaine de jeunes de 14 à 20 ans, de Carbone et des communes voisines, le jury, accompagné par des bénévoles de Ciné Carbone, remettra son palmarès le dimanche 29 mars à 19h30 après avoir vu les huit films en compétition, repérés par le logo ci-contre...



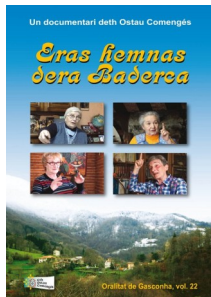
femmes occitanes
dimanche 22 mars
16h45
VO

Eras hemnas
dera baderca

Jean-Paul Ferré France 2014 0h40 Documentaire

Tarif unique : 2 € (ou pass)

Histoires de vie occitanes
Histoires de vie occitanes



Eras Hemnas dera Baderca est un documentaire en occitan-gascon de l'Ostau Comengés qui donne la parole à 4 femmes du petit village de la Baderque, sur la commune de Herrandans le Comminges. Ces 4 femmes racontent comment elles ont vu – parfois brutalement – changer le pays. Elles parlent des croyances ancestrales, des loups, des marchands ambulants, de ceux qui sont partis en Amérique, de Marie de *Polita* qui tenait l'auberge de Herran, de Séraphin qui faisait danser les gens avec son violon, des relations amicales avec les habitants du village de Galey, de la journée tragique du 11 août 1944 et aussi de la transmission de la langue occitane.

EXPOSITION

Les Femmes, les Arts et les Sciences... vers de nouvelles histoires

**Exposition proposée par l'association
Les chemins Buissonniers**

**du 19 au 29 mars 2015 à la Médiathèque de Carbonne
aux horaires habituels d'ouverture**

Tokyo fiancée

Amélie Nothomb
dimanche 22 mars
18h00
VF

Stefan Liberski France 2015 1h40 Romance

Avec Pauline Etienne, Taichi Inoue, Julie Le Breton

Sortie Nationale
Sortie Nationale



La tête pleine de rêves, Amélie, 20 ans, revient dans le Japon de son enfance. Elle propose des cours particuliers de français et rencontre Rinri, son premier et unique élève, un jeune Japonais qui devient bientôt son amant. Lors de ce choc culturel et poétique, Amélie traverse surprises, bonheurs et déboires.



Pauline Etienne, jeune actrice belge de 25 ans, récompensée à trois reprises, pour *La religieuse*, *Qu'un seul tienne et les autres suivront* et *Le bel âge*, a déjà tourné 16 films, courts ou longs métrages. Elle interprète ici le personnage principal du roman d'**Amélie Nothomb**, inspiré de la vie de l'auteure, *Ni d'Eve, ni d'Adam*.

CINÉ CARBONNE

**Ciné Carbone est géré et animé
par une équipe de bénévoles, tout au long de l'année,
en partenariat avec Cinéfol31 et la Mairie de Carbone.**

Contact : cinecarbone@gmail.com

Infos : www.ville-carbone.fr

femme marin
mardi 24 mars
21h00
VF

Fidelio, l'odyssée d'Alice

Prix d'interprétation féminine Locarno 2014

Lucie Borleteau France 2014 1h37 Comédie dramatique

Avec Ariane Laped, Melvil Poupaud, Anders Danielsen Lie



Alice, 30 ans, est marin. Elle laisse Félix, son homme, sur la terre ferme, et embarque comme mécanicienne sur un vieux cargo, le Fidelio. A bord, elle apprend qu'elle est là pour remplacer un homme qui vient de mourir et découvre que Gaël, son premier grand amour, commande le navire. Dans sa cabine, Alice trouve un carnet ayant appartenu à son prédécesseur. La lecture de ses notes, entre problèmes mécaniques, conquêtes sexuelles et mélancolie amoureuse, résonne curieusement avec sa traversée.

Tout juste trois ans de carrière et déjà onze films et séries tournés et deux prix d'interprétation, **Ariane Laped** (photo) est une actrice à suivre.

C'est le premier long-métrage de **Lucie Borleteau** après trois courts. Elle est aussi actrice comme dans *La fille du 14 juillet*.



MOMENTS CONVIVIAUX

**Tout au long du festival, nous vous accueillons
avec du thé, du café,
des boissons fraîches et des gâteaux**

Free Angela

femmes remarquables

mercredi 25 mars

21h30

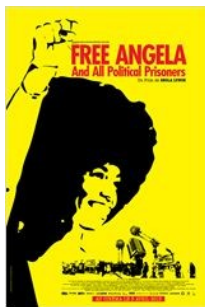
VO

Shola Lynch Etats-Unis France 2013 1h37 Documentaire

Partenariat Pup En Vol

Free Angela raconte l'histoire d'une jeune professeure de philosophie, née en Alabama, issue d'une famille d'intellectuels afro-américains, politiquement engagée. Durant sa jeunesse, Angela Davis est profondément marquée par son expérience du racisme, des humiliations de la ségrégation raciale et du climat de violence qui règne autour d'elle.

Féministe, communiste, militante du mouvement des droits civiques aux États-Unis, proche du parti des Black Panthers, elle s'investit dans le comité de soutien de trois prisonniers noirs américains accusés d'avoir assassiné un gardien de prison. Elle devient en 1970 la femme la plus recherchée des Etats Unis.



C'est le premier film de la réalisatrice **Shola Lynch**. Elle a aussi écrit et produit ce film.

CONFÉRENCE PUP EN VOL

mercredi 25 mars 2015 à 19h30

Conférence proposée par Philippe Fréchet
président de la PUP Arize Lèze

3 femmes remarquables

Christine de Pizan, une femme de lettres et de parole

Marie de Gournay, une femme savante

Olympe de Gouges, une humaniste révolutionnaire

Repas tiré du sac et pris en commun entre la conférence et le film

vendredi 20 mars

20h30 **Ouverture officielle du Festival** *Pot d'ouverture*

21h00 **Voyage en Chine**



samedi 21 mars

15h00 **Souvenirs de Marnie**
Suivi d'un ciné goûter

18h30 **Les sœurs Quispe**
Partenariat Cinelatino

21h00 **Gloria**
Partenariat Cinelatino

dimanche 22 mars

14h30 **Divergente 2 L'insurrection**

16h45 **Eras hemnas dera baderca**

18h00 **Tokyo fiancée**



martedì 24 mars

21h00 **Fidelio, l'odyssée d'Alice**

mercredi 25 mars

19h30 **Conférence Pup En Vol**
Suivi d'un repas tiré du sac et pris en commun

21h30 **Free Angela**

jeudi 26 mars

20h45

Les merveilles



vendredi 27 mars

10h00

Les héritiers

20h30

Vernissage Exposition Photos Salle des Fêtes

21h00

Journal d'une femme de chambre



samedi 28 mars

15h00

Le temps de quelques jours

17h00

Les boutons

En présence d'Aline Pailler

18h00

Louise

Carte blanche à Aline Pailler



19h45

Grand repas partagé

21h30

Difret



dimanche 29 mars

14h00

A 14 ans



16h00

Max et Lenny

En présence de Fred Nicolas



18h00

Film de clôture

Rendez-vous à Atlit

19h30

Palmarès du Jury Jeunes et Prix du Public

femmes à la ferme

jeudi 26 mars

20h45

VO

Grand Prix Festival Cannes - Prix d'Interprétation Muret 2014

Alice Rohrwacher

Italie

2015

1h51

Drame

Avec Maria Alexandra Lungu, Sam Louwyck, Alba Rohrwacher

Les merveilles



C

Dans un village en Ombrie, Gelsomina vit avec ses parents et ses 3 jeunes sœurs, dans une ferme où ils produisent du miel. Volontairement tenues à distance du monde par leur père, qui en prédit la fin proche et prône un rapport privilégié à la nature, les filles grandissent en marge. Pourtant, les règles strictes qui tiennent la famille ensemble vont être mises à mal par l'arrivée de Martin, un jeune délinquant accueilli dans le cadre d'un programme de réinsertion, et par le tournage du « Village des merveilles », un jeu télévisé qui envahit la région.

C'est après avoir passé un casting que la jeune **Maria Alexandra Lungu** a pu jouer dans son premier film. Elle a reçu un prix d'interprétation au Festival de Muret pour son interprétation.

Monica Bellucci, à la carrière internationale, fait une apparition savoureuse en présentatrice de télé réalité.



Alice Rohrwacher a tourné 4 films depuis 2006. Elle a été remarquée en 2011 pour *Corps Célestes*. Elle a reçu le Grand Prix pour *Les merveilles* au dernier Festival de Cannes. Elle est aussi actrice. Ses films mettent les femmes à l'honneur.



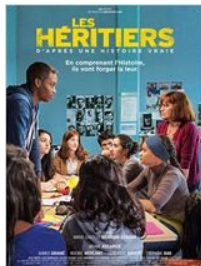
Les héritiers

séance scolaire
vendredi 27 mars
10h00
VF

Marie-Castille Mention-Schaar France 2014 1h45 Comédie dramatique
Avec Ariane Ascaride, Ahmed Dramé, Noémie Merlant

***séance ouverte à tout public
en fonction des places disponibles***

D'après une histoire vraie. Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. L'occasion d'interroger la citoyenneté et de réfléchir sur soi. Cette rencontre va les transformer.



César de la meilleure actrice pour *Marius et Jeanette* et Prix d'interprétation au Festival de Rome pour *Voyage en Arménie*, **Ariane Ascaride** a à son actif 62 films. Elle participe fréquemment aux films de son mari Robert Guédiguian et n'hésite pas à choisir des rôles engagés.

C'est le troisième film de **Marie-Castille Mention-Schaar** après *Ma première fois* et *Bowling*. Elle est aussi scénariste et productrice.

SÉANCES SCOLAIRES

D'autres séances scolaires peuvent être programmées autour de ce thème. Nous vous conseillons *Wadjda*, *Le conte de la princesse Kaguya* ou *La grande aventure de Maya l'abeille*.

Contact : festivalcinecarbonne@gmail.com

classique adapté
vendredi 27 mars
21h00
VF

Journal d'une femme de chambre

Benoit Jacquot

France

2015

1h36

Drame

Avec *Léa Seydoux, Vincent Lindon, Vincent Lacoste*



C

Début Provençal
Avant-Première

Début du XXème siècle, en province. Très courtisée pour sa beauté, Célestine est une jeune femme de chambre nouvellement arrivée de Paris au service de la famille Lanlaire. Repoussant les avances de Monsieur, Célestine doit également faire face à la très stricte Madame Lanlaire qui régit la maison d'une main de fer. Elle y fait la rencontre de Joseph, l'énigmatique jardinier de la propriété, pour lequel elle éprouve une véritable fascination.

Léa Seydoux, 29 ans, a déjà reçu 5 prix d'interprétation dont une Palme d'Or cannoise en 2013 pour *La vie d'Adèle*. Elle a joué sous la direction de Quentin Tatantino, Wes Anderson, Woody Allen, Rebecca Zlotowski ou Bertrand Bonello et mène une carrière internationale. C'est sa seconde collaboration avec Benoit Jacquot après *Les adieux à la reine*.



VERNISSAGE EXPOSITION PHOTOS

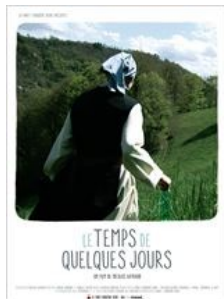
Salle des Fêtes du Bois de Castres
Vendredi 27 mars à 20h30

Le temps de quelques jours

sœurs cisterciennes
samedi 28 mars
15h00
VF

Nicolas Gayraud France 2014 1h17 Documentaire

Loin des clichés, les sœurs de l'Abbaye de Bonneval se confient et surprennent par leurs réflexions sur la société, la consommation, le rapport au temps. Première et unique caméra à entrer au sein de l'ordre Cistercien de la Stricte Observance, elle nous fait découvrir des femmes à la philosophie étonnamment moderne en plein cœur d'une abbaye séculaire.



« J'ai choisi de filmer un groupe de femmes vivant différemment: des religieuses cisterciennes cloîtrées. Je cherche à montrer avec elles, comment le travail sur l'esprit peut-être envisagé au quotidien » . Nicolas Gayraud
« Un film passionnant » Raymond Depardon

EXPOSITION PHOTOS

27, 28 et 29 mars - Salle des Fêtes du Bois de Castres

L'amicale photographique de la Lèze regroupe des amateurs passionnés de photos . L'association est basée à Lézat sur Lèze ou la pratique de l'art photographique existe depuis 1965.

Adhérents à la fédération française de photographie, elle participe à différents concours et aussi à des expositions.

Contact : michel.peze0456@orange.fr

court métrage
samedi 28 mars
17h00
VF

Les boutons

Aline Pailler **France** **2014** **0h17** **Court métrage**

Avec Claudine Baschet, Martine Coste



Court Métrage
Court Métrage

Camille, jeune femme pressée et citadine arrive dans la maison de Marie, sa grand-mère pour assister à l'enterrement de son frère. Alain est mort « à la maison » accompagné par Marie. Au moment de partir à l'enterrement Marie remarque qu'il manque un bouton à la veste de Camille. Marie va chercher le gros pot où elle entasse les boutons depuis toujours. Ensemble elles vont chercher le bouton mais Camille va découvrir un petit paquet rempli de boutons de grand couturier. Les mains occupées à trouver le bouton de la veste, les langues vont pouvoir se délier et les secrets se dévoiler. Mais Marie ne lâche rien facilement et certains actes ne peuvent se dire avec des mots, seules les mains en témoignent.

De sa grand-mère, monteuse des actualités pendant la guerre de 39-45 pour La Métro retranchée à Toulouse, en passant par l'université option « ciné-télé » ou le conservatoire d'art dramatique, jusqu'aux conseils d'Annie et Claude Miller, le parcours d'**Aline Pailler**, journaliste radio, a côtoyé sans cesse le cinéma. *Les boutons* est le début d'un rêve de réalisation...



EN PRÉSENCE D'ALINE PAILLER

La projection sera accompagnée par Aline Pailler qui viendra échanger avec la salle autour de son film. Elle nous présentera aussi le film *Louise*.

Louise

carte blanche à **Aline Pailler**

samedi 28 mars

18h00

VF

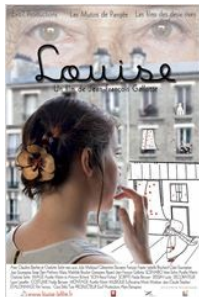
Jean-François Galotte France 2015 1h17 Comédie dramatique

Avec Claudine Baschet, Charlotte Sohm, Julie Marboeuf

Sortie Nationale
Sortie Nationale

C

Une jeune femme, 20/25 ans, regard arrogant. Nous savons qu'elle porte le même prénom que Louise Michel. Mais qui est-elle ? Qu'est-ce qui la relie à Madeleine ? Quel lien ? Amical ? Familial ? Est-elle morte ? Ou est-elle encore en vie ? Madeleine lui parle, l'attend, la voit, la cherche et l'espère... Et si ce n'était que l'illusion d'un esprit qui lentement, inexorablement vacille et que Madeleine cache ?



Claudine Baschet (photo), psychanalyste de formation, est comédienne pour le cinéma et le théâtre depuis 1991. Elle a joué dans *Hello Goodbye* ou *Hors de prix*.

Charlotte Sohm a suivi des cours de théâtre et joué dans deux courts métrages. Depuis 2000, elle voyage entre France et Islande, où elle participe à la création d'un festival de cinéma français.

REPAS PARTAGÉ

De 19h45 à 21h30, grand repas partagé entre public, jury de jeunes, invités et bénévoles de Ciné Carbone.

Chacun amène un plat, Ciné Carbone s'occupe des boissons.

Un grand moment de partage et de plaisir !

Les plats pourront être déposés à partir de 16h30.

femmes éthiopiennes

samedi 28 mars

21h30

V0

Difret

Zeresenay Mehari

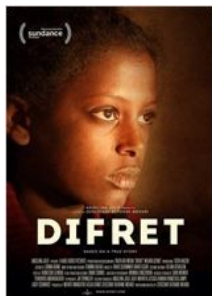
Ethiopie

2015

1h39

Drame

Avec Meron Getnet, Tizita Hagere



C

Avant Première
Avant-Première

A trois heures de route d'Addis Abeba, Hirut, 14 ans, est kidnappée sur le chemin de l'école: une tradition ancestrale veut que les hommes enlèvent celles qu'ils veulent épouser.

Mais Hirut réussit à s'échapper en tuant son agresseur. Accusée de meurtre, elle est défendue par une jeune avocate, pionnière du droit des femmes en Ethiopie. Leur combat pour la justice commence, mais peut-on défier une des plus anciennes traditions ?

Meron Getnet (photo) est une dramaturge, poète et actrice réputée en Ethiopie. Elle travaille aussi sur le développement des arts à l'université d'Addis Abeba.

C'est le premier film de **Tizita Hagere**.



C'est la sixième production d'**Angelina Jolie**, également actrice et réalisatrice. Elle poursuit, avec ce film, un cinéma engagé comme elle a pu le montrer avec son film *Au pays du sang et du miel* sur la Bosnie.



A 14 ans

filles adolescentes
dimanche 29 mars
14h00
VF

Hélène Zimmer **France** **2015** **1h30** **Drame**

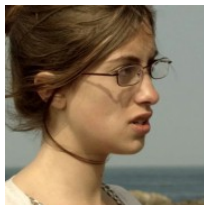
Avec Athalia Routier, Galatea Bellugi, Najaa Bensaïd



C'est la rentrée. Sarah, Jade et Louise se retrouvent pour une dernière année au collège. Entre euphorie, rivalités, révoltes et séduction, elles affrontent les tourments de l'adolescence pour trouver leur place.



C'est le premier film de **Najaa Bensaïd** et **d'Athalia Routier**, qui a été castée dans le métro par la réalisatrice. C'est le second film de **Galatea Bellugi**, actrice professionnelle, après *Elle ne pleure pas elle chante* en 2011.



C'est le premier film d'**Hélène Zimmer** en tant que réalisatrice. Elle s'est inspiré de son adolescence pour faire ce film. Elle est aussi actrice et scénariste. Elle a participé à ce titre au scénario de *Journal d'une femme de chambre* avec Benoit Jacquot.

amitié adolescente
dimanche 29 mars
16h00
VF

Max et Lenny

Fred Nicolas **France** **2015** **1h25** **Drame**

Avec *Camélia Pand'or, Jisca Kalvanda, Adam Hegazy*



C

Lenny est une adolescente sauvage et solitaire d'une cité des quartiers nord de Marseille. C'est par le rap qu'elle exprime les difficultés de son quotidien. C'est aussi par lui qu'elle réussit à s'en évader. Un soir, alors qu'elle répète en cachette dans un chantier à l'abandon, Lenny rencontre Max, une jeune Congolaise sans-papiers qui tombe sous le charme de sa voix et de la puissance de ses mots.



Camélia Pand'or joue son premier rôle dans ce film. Elle a aussi composé la musique du film avec Simon Neel.

C'est le troisième film de **Jisca Kalvanda** après *Le commencement* et *3 x Manon*.



EN PRÉSENCE DE FRED NICOLAS

La projection sera accompagnée par Fred Nicolas qui viendra échanger avec la salle autour de son film.

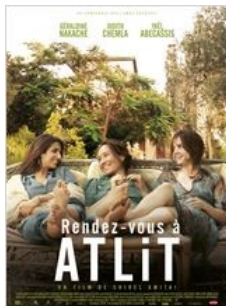
Il sera peut-être accompagné de l'une des deux actrices du film.

Rendez-vous à Atlit

film de clôture
dimanche 29 mars
18h00
VF/VO

Shirel Amitai France, Israël 2015 1h31 Comédie dramatique
Avec Géraldine Nakache, Judith Chemla, Yaël Abecassis

Israël, 1995, la paix est enfin tangible. Dans la petite ville d'Atlit, Cali retrouve ses deux sœurs, Darel et Asia, pour vendre la maison héritée de leurs parents. Entre complicité et fous rires réapparaissent les doutes et les vieilles querelles, ainsi que d'étranges convives qui sèment un joyeux bazar. Le 4 novembre, Yitzhak Rabin est assassiné, le processus de paix est anéanti mais les trois sœurs refusent d'abandonner l'espoir.



Géraldine Nakache (photo) est actrice et réalisatrice. Elle a obtenu une consécration publique avec *Tout ce qui brille*.

Judith Chemla est actrice depuis 2006. Elle a joué dans *Camille redouble*.

Yaël Abecassis est une actrice israélienne qui a joué dans *Loin de mon père* ou la série *Hatufim*.

19h30 PALMARÈS

**Le jury de jeunes annoncera son palmarès
après le film *Rendez-vous à Atlit*.
Le Prix du Public sera aussi annoncé.**



PARTENAIRES

CINÉFOL31



REMERCIEMENTS

L'équipe de Ciné Carbonne remercie chaleureusement

**Pierre Alexandre Nicaise
et toute l'équipe de Cinéfol31 pour leur aide essentielle**

La Mairie de Carbonne

La réalisatrice Aline Pailler pour sa présence

Le réalisateur Fred Nicolas pour sa présence

Guilhem Boujassy pour la réalisation de l'affiche

La Médiathèque de Carbonne

Le collège André Abbal de Carbonne

L'association Colibri

L'association Pup En Vol et Philippe Fréchet

L'association Les Chemins Buissonniers

L'amicale photographique de la Lèze