



DOSSIER PÉDAGOGIQUE  
ÉCOLE PRIMAIRE  
(CYCLE 2 / CYCLE 3)

Disneynature

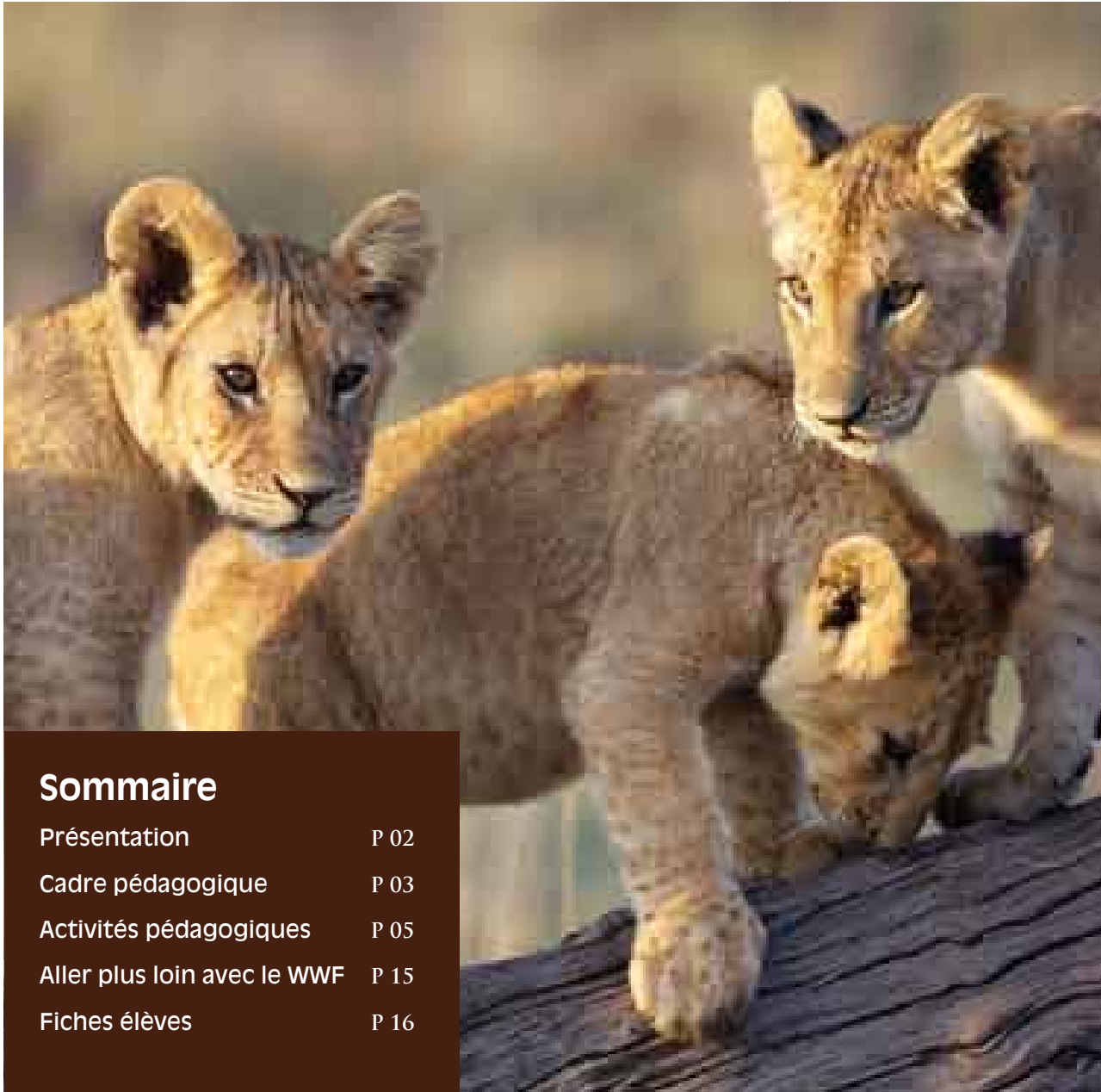
# FÉLINS

DISNEYNATURE PRÉSENTE FELINS "AFRICAN CATS" UNE PRODUCTION BIG CAT MUSIQUE DE NICHOLAS HOOPER  
PRODUIT PAR KEITH SCHOLEY ET ALIX TIDMARSH RÉALISÉ PAR KEITH SCHOLEY ET ALASTAIR FOTHERGILL



Disney.fr

Disneynature  
© 2011 DISNEY  
Distribué par THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE



## Sommaire

Présentation	P 02
Cadre pédagogique	P 03
Activités pédagogiques	P 05
Aller plus loin avec le WWF	P 15
Fiches élèves	P 16

## FICHE TECHNIQUE

Un film de Keith Scholey

Coréalisé par Alastair Fothergill

Durée : 1 h 27 mn

Au cinéma le 1<sup>er</sup> février 2012

<http://www.disney.fr/disneynature/>

## SYNOPSIS

En Afrique, au Kenya, dans l'une des régions les plus sauvages du monde, les animaux vivent libres et loin des hommes.

Au sud du fleuve qui divise ces magnifiques terres, règne le clan des lions mené par Fang. La lionne Layla y élève la jeune Mara. Entre chasse et liens familiaux puissants, c'est la vie d'une famille qui s'écrit. Au nord du fleuve, le lion Kali et ses quatre fils rêvent d'étendre leur territoire. Bientôt, les eaux seront assez basses pour que les maîtres du nord tentent leur chance au sud...

Dans cet environnement où chacun joue sa survie chaque jour, Sita, une splendide femelle guépard, tente d'élever seule ses petits. Au fil des saisons, tous ces destins vont se croiser à travers une histoire qui n'est ni inventée ni mise en scène, mais captée comme jamais auparavant, de sa bouleversante intimité à sa spectaculaire beauté.

*Zéro de conduite*.net

**Crédits textes** : Dossier rédigé par Guillemette Loheac et Hélène Famin, Professeures des écoles, pour Zérodeconduite.net

**Crédits photographiques** : © 2012 Disney.

## CADRE PÉDAGOGIQUE DU FILM

En Afrique, au Kenya, dans l'une des régions les plus sauvages du monde, les animaux vivent libres et loin des hommes. Au sud du fleuve qui divise ces magnifiques terres, règne le clan des lions mené par Fang. La lionne Layla y élève la jeune Mara. Entre chasse et liens familiaux puissants, c'est la vie d'une famille qui s'écrit. Au nord du fleuve, le lion Kali et ses quatre fils rêvent d'étendre leur territoire. Bientôt, les eaux seront assez basses pour que les maîtres du nord tentent leur chance au sud... Dans cet environnement où chacun joue sa survie chaque jour, Sita, une splendide femelle guépard, tente d'élever seule ses petits. Au fil des saisons, tous ces destins vont se croiser à travers une histoire qui n'est ni inventée ni mise en scène, mais captée comme jamais auparavant, de sa bouleversante intimité à sa spectaculaire beauté.

Le film peut être proposé à une classe de cycle 2 (CP-CE1) ou de cycle 3 (CE2-CM1-CM2).



LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE		
Langage oral →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude de l'affiche du film</li> <li>• Discussion et questionnaire sur le film</li> <li>• Etude d'un animal de la savane</li> <li>• Débat sur la vie des animaux</li> </ul>	ACTIVITÉ 1 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 6 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 10 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 14 (CYCLES 2 ET 3)
Lecture →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du Kenya</li> <li>• Découverte des animaux de la savane</li> <li>• Lecture descriptive du lion et du guépard</li> <li>• Etude d'un animal de la savane</li> <li>• Etude de la migration des gnous</li> </ul>	ACTIVITÉ 2 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 3 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 4 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 11 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 13 (CYCLE 3)
Vocabulaire →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte des animaux de la savane</li> </ul>	ACTIVITÉ 3 (CYCLES 2 ET 3)
Écriture →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écriture de la description d'un animal clé du film</li> <li>• Production d'écrits à partir d'une image du film</li> </ul>	ACTIVITÉ 19 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 20 (CYCLES 2 ET 3)
LES PRINCIPAUX ÉLÉMENTS DE MATHÉMATIQUES ET LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE		
Mathématiques →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du Kenya</li> <li>• Lecture de données en relation avec le poids, la taille, la vitesse des animaux de la savane</li> </ul>	ACTIVITÉ 2 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 22 (CYCLE 3)
Culture scientifique et technologique →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude de l'affiche du film</li> <li>• Découverte des animaux de la savane</li> <li>• Lecture descriptive du lion et du guépard</li> <li>• La classification du monde vivant</li> <li>• Reconnaissance des animaux de la savane</li> <li>• Les dents des animaux</li> <li>• Les chaînes alimentaires</li> <li>• Etude d'un animal de la savane</li> </ul>	ACTIVITÉ 1 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 3 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 4 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 7 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 8 (CYCLE 2) ACTIVITÉ 9 (CYCLE) ACTIVITÉ 10 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 11 (CYCLES 2 ET 3)
CULTURE HUMANISTE		
Histoire des arts →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude de l'affiche du film</li> <li>• Sensibilisation au générique du film</li> </ul>	ACTIVITÉ 1 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 5 (CYCLES 2 ET 3)
Géographie →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du Kenya</li> <li>• Etude de la rivière africaine Mara</li> <li>• Etude de la migration des gnous</li> </ul>	ACTIVITÉ 2 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 12 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 13 (CYCLE 3)

Le film propose différentes pistes de travail, notamment en relation avec les animaux de la savane : lecture de documentaires animaliers, étude du monde vivant, étude d'un écosystème... La richesse du film permet également de mettre en place des séances dans d'autres domaines : géographie, mathématiques, anglais, arts visuels...

Les activités proposées permettent de travailler les compétences attendues pour la maîtrise du socle commun dans les domaines suivants :

- > la maîtrise de la langue française,
- > la culture scientifique (caractéristiques du vivant),
- > la culture humaniste (géographie, littérature, arts).

Cette étude est donc l'occasion d'aborder avec les élèves :

- deux félins importants : le lion et le guépard ;
- les autres animaux de la savane ;
- un pays d'Afrique, le Kenya.

CULTURE HUMANISTE (SUITE)		
Arts visuels →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coucher de soleil avec éléments caractéristiques en contre-jour</li> <li>• Paysage d'ensemble de la savane africaine</li> <li>• Marque-pages noir et blanc</li> </ul>	ACTIVITÉ 15 (CYCLES 2 ET 3)  ACTIVITÉ 16 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 17 (CYCLES 2 ET 3) ACTIVITÉ 18 (CYCLES 2 ET 3)
Education musicale →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduction d'éléments musicaux</li> </ul>	
LA PRATIQUE D'UNE LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE		
Anglais →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage des noms des animaux sauvages en anglais</li> </ul>	ACTIVITÉ 21 (CYCLES 2 ET 3)
LA MAÎTRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION		
S'informer, se documenter →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du Kenya</li> <li>• Lecture descriptive du lion et du guépard</li> <li>• Etude d'un animal de la savane</li> </ul>	ACTIVITÉ 2 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 4 (CYCLE 3) ACTIVITÉ 11 (CYCLE 3)



# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## 1 | ACTIVITES AVANT LA DECOUVERTE DU FILM

### ACTIVITÉ 1 : Etude de l'affiche du film

L'affiche est présentée aux élèves qui peuvent s'exprimer soit à l'oral, soit à l'écrit.

→ FICHE ÉLÈVES 1 POUR LES ÉLÈVES DE CYCLE 2

→ FICHE ÉLÈVES 2 POUR LES ÉLÈVES DE CYCLE 3

Les élèves doivent repérer différents éléments sur l'affiche : titre du film, maison de production, date de sortie et comprendre la signification du mot « Félines », titre du film.

Définition de félin tirée du *Larousse* : Synonyme de félidé – mammifère tel que le chat, le lion, le tigre, la panthère, le jaguar et le guépard.

Pour déduire les caractéristiques du félin, l'enseignant peut proposer aux élèves des photographies ou des images de lion, tigre, jaguar, panthère... Les élèves débattent oralement sur les questions suivantes : « *Comment reconnaître les différents félines ? Quelles sont les différences de pelage ? De dentition ?...* ». Ils en tirent des conclusions sur les caractéristiques de cette catégorie d'animaux. Suite à cette séance, les élèves savent identifier les félines et en nommer certains.

### ACTIVITÉ 2 : Découverte du Kenya

L'action se déroulant au Kenya, il est intéressant que les élèves aient des connaissances sur ce pays avant de voir le film. Les élèves de cycle 2 lisent un texte donnant les informations principales

→ FICHE ÉLÈVES 3

tandis que les élèves de cycle 3 font des recherches internet pour renseigner une fiche d'identité

→ FICHE ÉLÈVES 4

D'autre part, pour les élèves de cycle 3, une façon d'aborder l'histoire du pays est de découvrir le drapeau. L'enseignant montre le drapeau aux élèves qui l'observent et disent

leurs remarques à l'oral. Après une explication simple de la signification de ce drapeau ou la lecture du texte issu du livre *Les drapeaux du monde expliqué aux enfants*

→ FICHE ÉLÈVES 5

l'enseignant peut proposer une activité de géométrie : un programme de construction qui va permettre aux élèves de construire le drapeau kényan à l'aide d'outils simples : règle, équerre et compas -

→ FICHE ÉLÈVES 6

Informations pour les enseignants :

Le drapeau du Kenya a été officiellement adopté le 12 décembre 1963. Il est basé principalement sur le drapeau du KANU (*Kenya African National Union*), le parti qui a mené la lutte pour la liberté et l'indépendance du Kenya. C'est son leader Jomo Kenyatta, futur président, qui en est le concepteur.



# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Les couleurs représentent :

- le noir : le peuple kényan,
- le rouge : le sang coulé lors de la lutte pour l'indépendance du pays,
- le vert : la richesse naturelle du Kenya.

Les bandes blanches qui ont été ajoutées au moment de l'indépendance symbolisent la paix. Le bouclier et les deux lances traditionnelles représentent les armes des guerriers masaï, ils symbolisent également la défense de la liberté. Les lances peuvent aussi faire référence au père de l'indépendance kényane, Jomo Kenyatta, dont le nom signifie « javelot flamboyant du Kenya ».



## ACTIVITÉ 3 : Découverte des animaux de la savane

De nombreux animaux sont présents dans le film. Il est intéressant que les élèves connaissent en amont le nom des animaux qu'ils vont rencontrer lors de la projection. Une activité de lecture est proposée. En fonction du niveau des élèves, il est possible de lire collectivement les descriptions. Chaque élève colle ensuite la photographie et le nom à côté de la description qui lui correspond.

Cycle 2 : Pour les élèves du cycle 2, la fiche décrit les animaux les plus connus de la savane. Ce travail reprend les connaissances acquises en maternelle. Cette activité est donc une activité de lecture qui permet de réactiver les connaissances des élèves

→ FICHE ÉLÈVES 7

Cycle 3 : Pour les élèves du cycle 3, la fiche décrit des animaux moins connus. Cette activité permet aux élèves de découvrir des animaux qu'ils n'ont peut-être jamais rencontrés

→ FICHE ÉLÈVES 8

## ACTIVITÉ 4 : Lecture descriptive du lion et du guépard

Le lion et le guépard sont les deux animaux phares du film. Les élèves peuvent apprécier davantage le film en ayant quelques connaissances au préalable sur ces deux félins. De plus, lorsqu'ils verront le film, les images feront écho à ce qu'ils ont déjà entendu et cela facilitera l'acquisition de nouvelles connaissances.

L'enseignant propose aux élèves deux fiches descriptives accompagnées d'un questionnaire

→ FICHE ÉLÈVES 9

Ces fiches peuvent être remplies de manière collective ou individuelle.

Pour les élèves de cycle 3, il est possible de leur proposer uniquement le questionnaire

→ FICHE ÉLÈVES 10

et qu'ils fassent des recherches sur internet pour chercher les renseignements demandés.

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## 2 | ACTIVITÉS APRÈS LA DÉCOUVERTE DU FILM :

### ACTIVITÉ 5 : Sensibilisation au générique du film

Dans ce film, le générique de fin est plein d'humour. En effet, chaque animal est présenté avec un rôle particulier rappelant une scène du film.

Un travail sur le générique doit être mis en place pour que les élèves le regardent lors de la projection. En classe, l'enseignant rappelle le projet : « Nous allons au cinéma voir un film. » Il demande aux élèves comment est médiatisé le film. Les élèves parlent de bande-annonce, d'affiche... L'enseignant explique que les informations concernant le film sont données dans le générique pour présenter de façon complète le film : acteur, musique, caméraman ...

Définition de générique : Partie d'un film durant laquelle défilent les noms de ceux qui y ont collaboré.

L'enseignant donne la définition et propose aux élèves un défi : « *Se souvenir d'un maximum d'informations du générique lors de la projection* ».

Une fois de retour à l'école, les élèves donnent le nom des animaux cités dans le générique, ainsi que leur rôle. Ils expliquent pourquoi ce rôle leur a été attribué.

### ACTIVITÉS 6 : Discussion et questionnaire sur le film

Une fois que le film a été vu, l'enseignant demande aux élèves de raconter le film. Celui-ci se met en retrait et prend en note les remarques des élèves. Il relance la discussion en posant des questions lorsqu'un élève peut aller plus loin dans sa réflexion. Toutes les notes de l'enseignant permettent de compiler les remarques des élèves. En fonction de ce qui a le plus marqué les élèves, l'enseignant décide des activités qu'il met en place. Cette séance orale peut être suivie par un questionnaire écrit pour les élèves de cycle 3



→ FICHE ÉLÈVES 11

Ce questionnaire est la base de la suite du travail, il a permis à chaque élève de se remémorer le film, les anecdotes et les images en lien avec les apprentissages géographiques (cf. activité 14). Pour les élèves de cycle 2, une fiche où il faut écrire les noms de chaque héros peut être proposée

→ FICHE ÉLÈVES 12

### DE L'ACTIVITÉ 7 À L'ACTIVITÉ 11 : Etude de la faune de la savane :

Le film offre des images de la nature. Cela peut être le point de départ d'un travail sur le monde vivant animal.

#### ACTIVITÉ 7 : LA CLASSIFICATION DU MONDE VIVANT

L'enseignant demande aux élèves de lister les êtres vivants vus dans le film. Les élèves donnent naturellement des noms d'animaux, l'enseignant doit les orienter pour qu'ils évoquent également le monde végétal. L'enseignant note toutes les réponses des élèves.

Une fois ce listing fait, l'enseignant demande aux élèves ce qu'est un être vivant.

#### Définition :

Un être vivant : • naît, grandit, meurt,  
• se reproduit,  
• se nourrit,  
• respire.

Grâce à la définition donnée, collectivement, les élèves trient leurs réponses et ne conservent que les êtres vivants.

A la suite de ce tri, pour évaluer la compréhension de ce qu'est un être vivant, l'enseignant peut proposer une liste d'êtres vivants et d'éléments non vivants et demande aux élèves d'indiquer pour chacun s'il est vivant ou non.

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Dans un second temps, des séances sur la classification animale peuvent être mises en place. Les photographies des animaux vus dans le film sont affichées. Les élèves les décrivent : nombre de pattes, d'ailes, poils ou plumes...

L'enseignant propose des images d'animaux vivant dans des lieux variés. Les élèves cherchent des points communs entre ces animaux et les animaux références de la savane et les classent, par exemple en les collant sur l'affiche de chaque animal référence. L'enseignant insiste sur le fait que l'on classe les animaux en rapport avec ce qu'ils ont et non ce qu'ils font.

Il est possible ensuite de leur présenter une fiche de classification animale.

## Exemples de ressources pour cette activité :

- dessins d'éléments vivants ou non :

[data0.eklablog.com/charivari/perso/vivant%20non%20vivant.pdf](http://data0.eklablog.com/charivari/perso/vivant%20non%20vivant.pdf)

- dossier sur la forêt (page 3 - dessins d'éléments vivants ou non) :

[animateur-nature.com/OutilsCAO/Dossier\\_foret\\_c2.pdf](http://animateur-nature.com/OutilsCAO/Dossier_foret_c2.pdf)

- proposition d'activités :

[www.lamap.fr/ Page\\_Id=6&Element\\_Id=3&DomainScienceType\\_Id=3&ThemeType\\_Id=6](http://www.lamap.fr/Page_Id=6&Element_Id=3&DomainScienceType_Id=3&ThemeType_Id=6)

## ACTIVITÉ 8 : RECONNAISSANCE DES ANIMAUX DE LA SAVANE :

Les élèves ont vu de nombreux animaux du film. Il est possible de proposer aux plus jeunes (cycle 2) de reconnaître les animaux qui vivent dans la savane et de les colorier.

→ FICHE ÉLÈVES 14

## ACTIVITÉS 9 ET 10 : L'ALIMENTATION DES ANIMAUX

Dans le film, les élèves ont vu des animaux se nourrir. Certains sont herbivores, d'autres carnivores. Nous proposons ici deux activités, l'une plutôt pour le cycle 2 concernant les dents des animaux et la fonction de celles-ci, l'autre plutôt pour le cycle 3 en rapport avec les chaînes alimentaires et le régime de chacun.

### ACTIVITÉ 9 : Les dents des animaux - Cycle 2

Pour débiter cette séance, les élèves rappellent oralement les animaux qu'ils ont vus et ce qu'ils mangeaient.

### Exemples :

- Le lion mange des gnous, des antilopes.
- La gazelle mange de l'herbe.

L'enseignant leur propose des images d'animaux où leurs dents sont bien visibles.

### Exemples :

Les élèves décrivent les dents (le nombre, leur forme...). De ces images, les élèves tirent des conclusions.

### Exemples :

- Le zèbre mange de l'herbe, ses incisives (dents de devant) sont droites. Elles servent à couper l'herbe.
- Le lion mange de la viande, ses canines (dents pointues) sont très développées. Elles servent à percer, arracher.



Les élèves concluent que chaque dent a une fonction et qu'en fonction de l'alimentation de chaque animal, chaque sorte de dents est plus ou moins développée.

### ACTIVITÉ 10 : Les chaînes alimentaires - Cycle 3

En rapport avec les images vues dans le film, l'enseignant propose aux élèves de donner des exemples de chaînes alimentaires. Il rappelle au préalable ce qu'est une chaîne alimentaire.

**Définition :** Une chaîne alimentaire est une suite dans laquelle chaque être vivant mange l'être vivant qui le précède.

**Exemple :** L'herbe est mangée par la gazelle. La gazelle est mangée par le lion.

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Pour proposer des chaînes alimentaires, les élèves cherchent tout d'abord l'alimentation des animaux découverts dans le film, puis créent des liens entre certains êtres vivants grâce à la flèche « Qui mange qui ? ».

## → FICHE ÉLÈVES 13

Ils peuvent également utiliser le tableau suivant pour connaître l'alimentation des animaux.

Animal	Alimentation
Un buffle	Feuilles, herbe
Un gnou	Herbe
Un guépard	Gnous, phacochères
Une hyène	Zèbres, phacochères, gnous
Un lion	Gnous, phacochères, zèbres, buffles
Un phacochère	Fruits, herbe
Un zèbre	Herbe, fruits

Il est possible d'aborder ainsi la notion du régime alimentaire : producteur, végétarien, carnivore, décomposeur.

## ACTIVITÉ 11 : Etude d'un animal de la savane

### Pour le cycle 2 :

L'enseignant présente à la classe l'ensemble des fiches descriptives des animaux de la savane : zèbre, crocodile, girafe, éléphant, rhinocéros, etc...

## → FICHE ÉLÈVES 15

Ces fiches sont similaires à celles proposées avant d'avoir visionné le film, décrivant le lion et le guépard.

Les élèves choisissent quelle fiche ils veulent renseigner. Il s'agit d'un exercice de lecture individuelle : les élèves lisent un petit texte et répondent aux questions.

Chaque fiche-animal est ensuite présentée au groupe classe. Elle peut faire l'objet d'une affiche pour faciliter la présentation à la classe.

### Pour le cycle 3 :

Les élèves listent collectivement les animaux, ils choisissent ensuite un animal de cette liste. Avant le début des recherches, vient une séance de méthodologie où l'enseignant explique comment réaliser cet exposé et quelles sont les informations importantes qu'il doit mettre en lumière. Les élèves constituent leur exposé à partir d'informations trouvées dans les livres ou sur les sites internet (voir la biographie et la sitographie à la fin du dossier pédagogique).

L'enseignant montre aux élèves une carte d'identité vierge d'un animal que les élèves auditeurs remplissent lorsque l'un d'entre eux présente son exposé devant la classe. Plusieurs éléments sont à renseigner : poids, cri, mode de vie...

## → FICHE ÉLÈVES 10

## ACTIVITÉ 12 : Etude de la rivière africaine Mara :

Les élèves ont vu à plusieurs reprises dans le film la rivière Mara. L'enseignant leur demande de représenter le plus précisément possible cette rivière et ceux qui l'entourent (faune et flore).

A la suite de cette représentation, l'enseignant note, en dehors de la présence des élèves, les points importants représentés sur les dessins des élèves.

Lors de la séance suivante, l'enseignant leur présente une photographie aérienne, les élèves décrivent alors ce qu'ils voient. L'enseignant insiste sur certains points :

- la Mara est une frontière naturelle (faire le parallèle avec le Rhin par exemple en France) entre deux territoires occupés par deux clans de lions ; les crocodiles et les hippopotames y jouent le rôle de douaniers...



- la Mara fait des virages. Les élèves acquièrent alors la notion de méandre.
- la Mara est bordée par la végétation. Les élèves comprennent que si la végétation pousse près de l'eau, c'est parce que, pour se développer correctement, elle a besoin d'eau

Vue aérienne de la Mara dans le Masai Mara, Kenya

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES



Ils réfléchissent également au rôle de la rivière dans la migration des gnous (activité 13).

Collectivement, avec l'enseignant, les élèves schématisent de nouveau la rivière Mara (en y indiquant sa source et l'endroit où elle se jette) et la légendent en y mettant quelques mots de vocabulaire propres à la notion de cours d'eau :

- Amont: Par rapport à un point considéré, partie d'un cours d'eau comprise entre ce point et la source.
- Aval: Par rapport à un point considéré, partie d'un cours d'eau comprise entre ce point et l'embouchure ou le confluent.
- Rive: Bande de terre qui borde une étendue d'eau. (Rive droite/ Rive gauche : Pour connaître quelle est la rive droite et la rive gauche, il faut regarder vers l'aval: La rive droite se trouve à droite et la rive gauche se trouve à gauche.)
  - Berge: Talus naturel, bordant le lit d'un cours d'eau.
  - Méandre : Sinuosité très prononcée du cours d'un fleuve ou d'une rivière qui se produit naturellement lorsque le courant est suffisant pour éroder les berges.

- Érosion: Terre qui s'effrite le long de la berge.
- Crue: Augmentation du niveau de l'eau.
- Ripisylve: Végétation (plantes, arbres,...) au bord et autour de la rivière.
- Confluence: lieu de rencontre de deux cours d'eau. Un estuaire est une confluence car c'est le lieu de rencontre de la mer et d'un fleuve.

## Informations pour les enseignants issues du site Wikipédia

La Mara est une rivière d'Afrique coulant au Kenya et en Tanzanie. Elle donne son nom à la réserve nationale du Masaï Mara située au Kenya. Elle prend sa source dans les montagnes de l'ouest du Kenya, dans la vallée du grand rift et coule vers le sud-ouest en direction du Masaï Mara qu'elle traverse du nord au sud. Elle franchit ensuite la frontière et passe en Tanzanie où elle se dirige vers l'ouest en traversant rapidement le nord du parc national du Serengeti puis se jette dans le lac Victoria après avoir formé un immense marais.

Les crocodiles sont communs aux abords de cette rivière comme de nombreuses espèces d'oiseaux. Des ongulés comme le gnou migrant entre le Masaï Mara et le Serengeti doivent franchir son cours, ce qui occasionne de nombreux décès chez ces animaux, précisément du fait des attaques des crocodiles au milieu de la rivière, lorsque les gnous sont les plus vulnérables.

## Caractéristiques :

- Longueur : 395 km
- Bassin : 13 504 km<sup>2</sup>
- Se jette dans : Lac Victoria
- Pays traversés : Kenya et Tanzanie

## ACTIVITÉ 13 : Etude de la migration des gnous

Le film offre des images grandioses de la grande migration des gnous. En effet, chaque année, à la même époque, se rejoue au Kenya la même scène : les gnous, rejoints par les zèbres et les gazelles, migrent vers de frais pâturages, les prédateurs (lions, guépards, hyènes...) les suivent.

C'est donc l'occasion d'expliquer ce phénomène naturel. Pour cela, ils ont un texte documentaire à lire et un questionnaire à renseigner

→ FICHE ÉLÈVES 16

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## ACTIVITÉ 14 : Débat sur la vie des animaux

Le guépard et le lion ont des façons de vivre très différentes. Le guépard (comme la plupart des félins) est solitaire, alors que le lion vit en meute. Les élèves débattent sur ces deux modes de vie (façon de chasser, protection des petits, ...) et tirent des conclusions sur les avantages et les inconvénients de ceux-ci.

L'organisation au sein de la meute des lions peut également faire débat :

- Qui protège le territoire ?
- Qui chasse ?
- Qui mange en premier ?
- Qui protège ses bébés ?
- Qui élève les bébés ?
- Quelles sont les relations entre les membres d'un même groupe ?
- Quelles sont les marques d'affection ?
- Comment se font-ils respecter ?
- Etc...

Les élèves réfléchissent sur ce qu'ils pensent de cette organisation.

## DE L'ACTIVITÉ 15 À L'ACTIVITÉ 17 : Les paysages d'Afrique

Le film offre aux spectateurs de magnifiques paysages d'Afrique, où tous les éléments naturels semblent être en symbiose : la lumière, les ombres, la végétation, les arbres, les animaux...

Dans le cadre des séances d'Arts Visuels, les élèves peuvent réaliser des paysages d'Afrique.

### ACTIVITÉ 15 : COUCHER DE SOLEIL AVEC ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES EN CONTRE-JOUR

**ETAPE 1 : Collectionner des images de paysages africains traditionnels.**

• Faire l'inventaire des éléments caractéristiques : végétaux, habitations, animaux...

• Réaliser une banque d'images de ces différents éléments.

**ETAPE 2 : Réaliser un coucher de soleil en utilisant différentes techniques.**

**ETAPE 3 : Représenter un ou plusieurs éléments caractéristiques en silhouette.**

1<sup>er</sup> exemple :



- Fond : Gouaches superposées avec des rouleaux en mousse
- Premier plan : Papier noir découpé

2<sup>e</sup> exemple :



- Fond : Cartes postales de soleils couchants
- Premier plan : Encre de Chine

(Idées d'activités proposées sur le site : [patrick.straub.free.fr/Site\\_CPDCM/Afrique\\_visuels.htm](http://patrick.straub.free.fr/Site_CPDCM/Afrique_visuels.htm))

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## ACTIVITÉ 16 : PAYSAGE D'ENSEMBLE DE LA SAVANE AFRICAINE



Les élèves travaillent individuellement sur les silhouettes monochromes des éléments de la savane : animaux, végétation, arbres... Puis collectivement, ils réalisent par groupe des paysages d'ensemble, en utilisant une seule couleur. En fonction du format choisi, les élèves disposent de divers outils : gouache, craies grasses, crayons de couleur, feutres...

Illustration tirée du livre : *La Querelle* de Toshi Yoshida

## ACTIVITÉ 17 : MARQUE-PAGES NOIR ET BLANC

Les élèves réfléchissent tout d'abord sur le noir et le blanc, le positif et le négatif. Veulent-ils travailler sur fond blanc ou sur fond noir ? Sur petit format, ils travaillent en premier au crayon à papier puis à l'encre de chine ou au feutre fin.

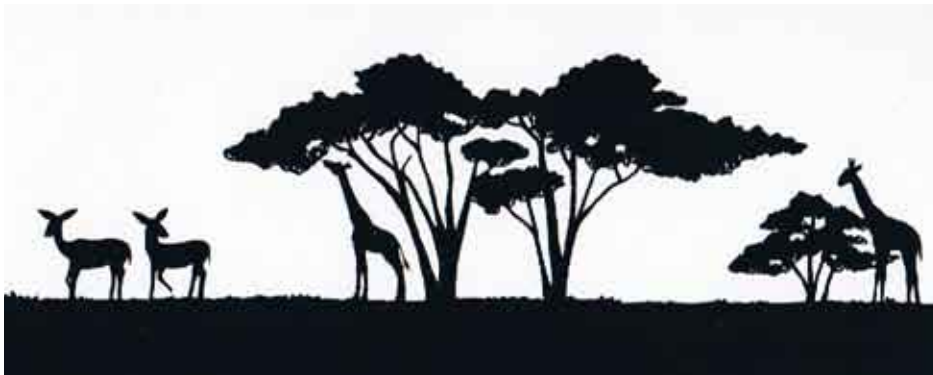


Illustration extraite des albums d'Antoine Guilloppé : *Pleine Lune* et *Plein Soleil*



Illustration extraite des albums d'Antoine Guilloppé : *Pleine Lune* et *Plein Soleil*

## ACTIVITÉ 18 : Reproduction d'éléments musicaux

En classe et de manière collective, l'enseignant met en place une séance de langage où il demande aux élèves de lister tous les bruits naturels dont ils se souviennent après avoir vu le film : la pluie, les animaux qui courent, les cris des animaux, l'orage...

Les élèves cherchent comment reproduire ces sons avec le matériel de la classe (bruissement de feuille, grattage de crayon...) ou leur corps (claquement de mains, bouche...). Une fois cette recherche terminée, les élèves choisissent la façon qui leur paraît être la meilleure.

Pour clôturer ce travail, l'enseignant enregistre les nouveaux bruits créés par les élèves. Ces enregistrements peuvent servir à illustrer une histoire écrite et racontée par les élèves.

## ACTIVITÉ 19 : Ecriture de la description d'un animal clé du film

Lors de la projection du film, les élèves ont fait la connaissance des animaux clés de l'histoire. Chacun a son "héros" préféré. L'enseignant invite les élèves à décrire leur animal préféré, parmi Mara, Layla, Fang et Kali, en produisant un texte ou à l'aide de questions

→ FICHE ÉLÈVES 17

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Si l'enseignant choisit la production de textes, il doit insister sur l'organisation d'une description soit avant le début de l'écriture, soit une fois le premier jet écrit. Dans le cas où il laisse les élèves écrire leur premier jet sans contrainte organisationnelle, il peut proposer comme fiche d'aide à la réécriture la **fiche élève 16** afin que la description physique, la description du caractère et les faits anecdotiques ne soit pas mélangés.

## ACTIVITÉ 20 : Production d'écrits à partir d'une image du film

Le film offre aux spectateurs des moments drôles, émouvants, impressionnants... Toutes ces émotions vont être l'occasion d'écrire pour les élèves. L'enseignant propose différentes images du film et chaque élève choisit celle qui lui plaît le plus. Il doit la regarder attentivement puis écrire un petit texte pour se rappeler à quel moment du film elle se réfère et raconter ce qui se passe. Les élèves ont également le droit de faire appel à leur imaginaire

→ FICHE ÉLÈVES 18

Cette séance peut être précédée d'une séance orale où l'enseignant présente à la classe les différentes photographies et où les élèves évoquent le moment du film où elles ont été prises.

## ACTIVITÉ 21 : Apprentissage des noms des animaux sauvages en anglais :

En introduction de la séance, le professeur peut demander à ses élèves ce que signifient V.O. et V.F. Il explique, en leur présentant l'affiche, que le film est déjà sorti aux Etats-Unis et que le titre est donc en anglais.

Titre original : *African Cats - Kingdom of Courage*

Traduction : *Félins - Le royaume du courage*

A l'aide de *flashcards*, l'enseignant organise des jeux en anglais pour que les élèves apprennent et retiennent le nom des animaux.

Site pour télécharger gratuitement des flashcards, notamment d'animaux sauvages : <http://www.teachchildrenesl.com/flashcards.htm>

### Vocabulaire à retenir :

Lion : lion

Lionceau : lion cub

Lionne : lioness

Guépard : cheetah

Hippopotame : hippopotamus

Crocodile : crocodile

Gnou : gnu, wildebeest

Hyène : hyena

Girafe : giraffe

Girafeau, girafon : baby giraffe

Éléphant : elephant

Éléphant femelle : cow elephant

Éléphanteau : elephant calf, baby elephant

Rhinocéros d'Afrique : african white rhinoceros

Buffle : buffalo

Zèbre : zebra

Zébu : zebu

Antilope : antelope

Gazelle : gazelle

Chacal : jackal

Serval : serval



## ACTIVITÉ 22 : Lecture de données en relation avec le poids, la taille et la vitesse des animaux de la savane

Nous profitons du film pour travailler l'ordre des nombres en numération. Les images vues lors de la projection rendent bien compte des différences de taille, de poids et de vitesse de course entre les différents animaux.

Dans un tableau, sont présentées les valeurs maximales. L'enseignant demande aux élèves de les classer dans l'ordre croissant, pose des questions pour entraîner les élèves à lire un tableau de données numériques.

Ensuite, il est possible de chercher des relations entre les nombres (triple, moitié, double, etc ...).

→ FICHE ÉLÈVES 19

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## Autres pistes de travail :

1. **Maîtrise de la langue** : Lecture de critiques du film, puis écriture personnelle de son opinion sur ce film.

2. **Maîtrise de la langue** : Après avoir vu le film, écrire en classe un résumé.

3. **Maîtrise de la langue** : Lecture de livres ou d'albums qui ont pour thème l'Afrique et les animaux de la savane.

- Pour le cycle 1 : *1, 2, 3 savane* de Cécile Geiger (livre à compter)
- Pour le cycle 2 : *La Querelle* de Toshi Yoshida

(ressources pédagogiques : [http://www.lectures-primaires.fr/tri\\_niveau\\_cycle\\_2.htm](http://www.lectures-primaires.fr/tri_niveau_cycle_2.htm)) et questionnaire

- Pour le cycle 3 : *Le Lion blanc* de Michael Morpurgo

4. **Sciences/Géographie** : Après avoir étudié la grande migration des gnous, un parallèle peut être fait avec la migration des oiseaux.

## Bibliographie :



- *Simba le lionceau* – Muriel Nicolotti – Chroniques de la savane – PEMF
- *Tchui le petit léopard* – Muriel Nicolotti – Chroniques de la savane – PEMF
- *Tembo l'éléphanteau* – Muriel Nicolotti – Chroniques de la savane – PEMF
- *Swala la petite impala* – Muriel Nicolotti – Chroniques de la savane – PEMF
- *Kuntaï, enfant Massai* – Muriel Nicolotti – Enfants du monde – PEMF
- *Sur les traces des félins* – Marc Giraud – Voir les animaux – BBC
- *Le Guépard* – Christine Denis-Huot et Michel Denis-Huot – Patte à patte – Milan
- *Les Lions* – Christine Denis-Huot et Michel Denis-Huot – De la Martinière Jeunesse



## Sitographie :

- Site de photographies : <http://www.denis-huot.com/>
- Site à propos des félins : <http://felindra.e-monsite.com/>
- Site à propos du Kenya : <http://www.lemondedukenya.com/>
- Fiche élève sur l'alimentation dans la savane : [http://www.ac-guadeloupe.fr/circonscriptions/bouillante/docindex6b/64\\_TOUT\\_Savane.pdf](http://www.ac-guadeloupe.fr/circonscriptions/bouillante/docindex6b/64_TOUT_Savane.pdf)
- Fiches sur les animaux de la savane : <http://lesanimauxdumonde.wordpress.com/les-animaux-de-la-savane/>
- Projet sur l'Afrique : <http://www.gommeetgribouillages.fr/afrique/index.html>



## POUR ALLER PLUS LOIN AVEC LE WWF FRANCE

### La savane africaine, un territoire riche pour de nombreuses espèces

Eléphants, Gnous, zèbres, gazelles et autres impalas, la savane est d'abord un régal pour herbivores. Le cycle des pluies rythme la vie de ces régions herbeuses, vastes prairies, pauvres en arbres. Ces formations végétales intertropicales bénéficient, la majeure partie de l'année, d'un ensoleillement omniprésent et d'un air sec, interrompu de juin à septembre par une importante pluviométrie. La végétation, haute de 80 cm à plusieurs mètres, est dominée par des graminées à rhizome, formant souvent un couvert très dense qui redoute le feu plus que tout. Mais la savane est aussi une jungle où les herbivores servent de repas aux prédateurs : léopards, guépards, hyènes, crocodiles, chacals, lions... La diversité y crée l'équilibre.

### Le lion d'Afrique : un roi en perte de royaume

Contrairement aux autres félidés, le lion a une vie sociale élaborée. Les lions sont les seuls félidés à vivre en clan alors que tous les autres félinés sont solitaires et ne supportent leurs congénères que pendant la période de reproduction ou l'élevage des jeunes. Les lions qui vivent dans des milieux ouverts, savanes herbeuses ou arbustives, ou région semi-désertique, ont donc développé une organisation sociale complètement atypique. Les groupes familiaux se structurent autour des femelles et de leurs jeunes. Plusieurs mâles peuvent cohabiter. A l'âge de 3 ou 4 ans, les jeunes mâles quittent le clan : tant qu'ils ne réussissent pas à intégrer une nouvelle troupe de femelles, ils vivent solitaires. La vie communautaire s'accompagne d'un partage des tâches : aux femelles revient la chasse, aux mâles la protection du clan.

### Un territoire en régression

Autrefois abondant en Afrique, de l'Afrique du Nord à la province de Cap, le lion ne se rencontre plus qu'au sud du Sahara, du Sénégal à l'Ethiopie, sur toute l'Afrique du l'Est et jusqu'à la pointe méridionale du continent. Malheureusement, avec l'accroissement démographique, son aire de répartition se morcelle de plus en plus, tandis que la désertification et la disparition consécutive de ses proies rendent les lions plus rares dans certaines régions.

Il n'existe pas de statistiques précises pour les lions d'Afrique mais on estime leur nombre entre 30 000 et 100 000 individus. S'il est difficile d'établir une tendance générale car les dynamiques des populations diffèrent énormément d'un endroit à l'autre, il est certain en revanche que l'espèce a subi localement des exterminations. Certaines populations sont stables depuis des décennies, d'autres peuvent avoir augmenté ou avoir fait l'objet d'une réintroduction.

En grande majorité, les espèces de grands félinés ont perdu de vastes zones de leur habitat naturel au cours du siècle dernier. En conséquence, leur effectif a dramatiquement baissé et les populations restantes sont aujourd'hui isolées et confinées dans des régions éloignées. Par exemple, l'habitat du léopard d'Asie Centrale a décliné de plusieurs millions d'hectares. Quant à l'effectif de tigres global, il est passé de 100 000 à moins de 3 200.

### Une cohabitation de plus en plus difficile avec l'homme

La principale cause de la raréfaction des lions est l'incursion marquée des activités humaines dans leur habitat par la construction d'infrastructures, l'élevage du bétail ou l'agriculture. Au fur et à mesure que les hommes empiètent sur leur territoire, les conflits homme/lion s'amplifient : les lions sont abattus, piégés ou empoisonnés par les habitants jusqu'à ce que leur nombre soit réduit de façon drastique. Seule la compensation d'une manière ou d'une autre des pertes occasionnées sur le bétail ou l'élimination des animaux à problèmes, permet de régler ces conflits. Les populations de lions sont aussi directement influencées par la densité de leurs proies. Ainsi, en République Centrafricaine, le déclin récent des lions est dû essentiellement au braconnage qui s'exerce sur les cobes et des antilopes, même si les nomades qui viennent faire pâturer leur bétail dans les aires protégées pendant la saison sèche pratiquent l'abattage systématique des lions.

Ces félinés ont besoin d'espace pour exprimer leur comportement social et reproducteur, et de grosses proies pour satisfaire leur besoins alimentaires : une lionne adulte doit manger au minimum 5 kg de viande par jour pour permettre le maintien de son métabolisme. De ce fait, les zones nouvellement investies par l'homme voient très vite les populations de lions décliner.

La perte de l'habitat est la principale menace pour les espèces qui vivent dans la savane et la création des aires protégées est une des solutions pour préserver la biodiversité présente sur ce territoire. L'adoption de modalités d'aménagement du territoire prenant en compte à la fois les besoins des hommes et des animaux s'impose par ailleurs comme une nécessité présente et future.

### Pour en savoir plus :

- Dossier *Panda Magazine* du WWF de décembre 2005 : *Félins, ils risquent leur peau* (<http://www.wwf.fr/s-informer/s-abonner-a-panda-magazine>)
- Le réseau international du WWF travaille à la sauvegarde des espèces menacées, à la protection de leur milieu, à la lutte contre le braconnage et le trafic international illégal à travers le soutien au réseau d'expertise TRAFFIC, un programme commun du WWF et de l'UICN (Union Mondiale pour la Nature) : <http://www.traffic.org/>
- Afin d'enrayer sa disparition, le WWF mène depuis le début des années 70 une importante campagne « tigre » : <http://3200tigres.wwf.fr/>
- Vous êtes enseignant ? Recevez la lettre d'information du WWF sur l'éducation à l'environnement : <http://formulaire-education.wwf.fr/>

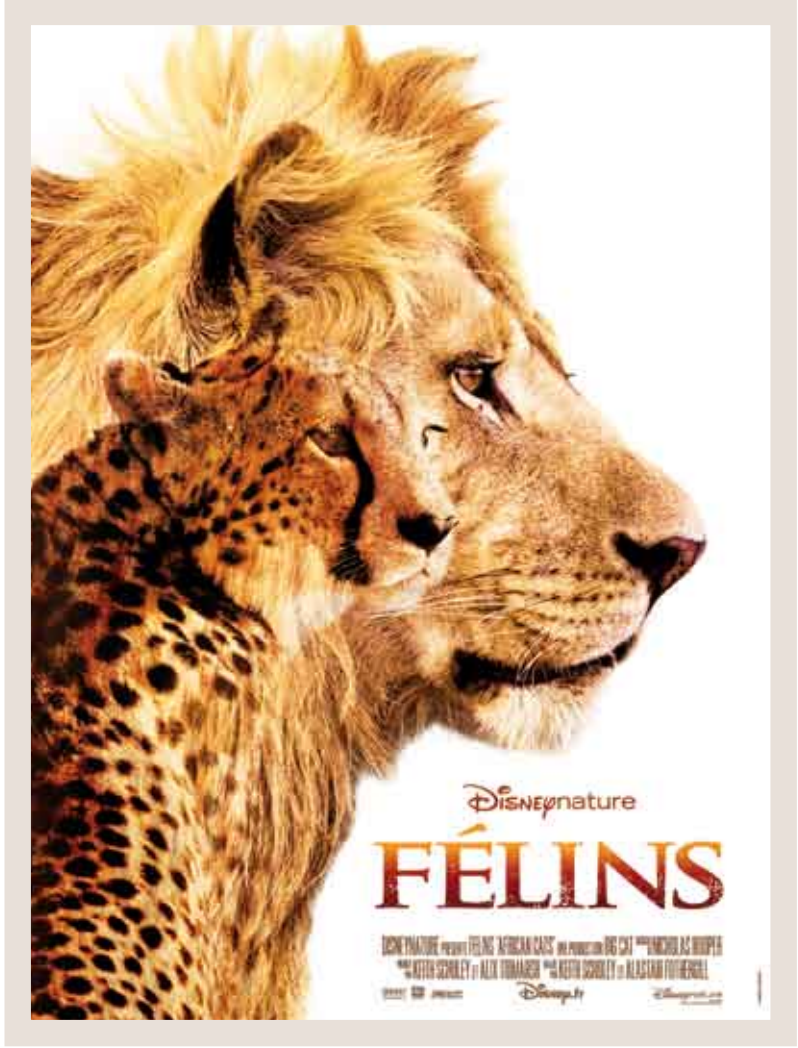
**Le WWF est la première organisation mondiale indépendante de protection de la nature et de défense de l'environnement.** Fort de ses 180 000 donateurs, le WWF France a un double objectif : veiller à l'utilisation durable des ressources naturelles renouvelables pour assurer la protection de la vie, tout en encourageant les mesures visant à réduire la pollution ainsi que le gaspillage dans l'exploitation et la consommation quotidiennes des ressources et de l'énergie.

**Notre raison d'être :** stopper la dégradation de l'environnement dans le monde et construire un avenir où les êtres humains pourront vivre en harmonie avec la nature  
Retrouvez nous sur [wwf.fr](http://www.wwf.fr) et [planete-attitude.fr](http://planete-attitude.fr), le premier réseau social francophone nature et environnement.



# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°1



*À l'aide de l'affiche, relever les indices suivants :*

Titre du film : .....  
Maison de production : .....  
Date de sortie : .....

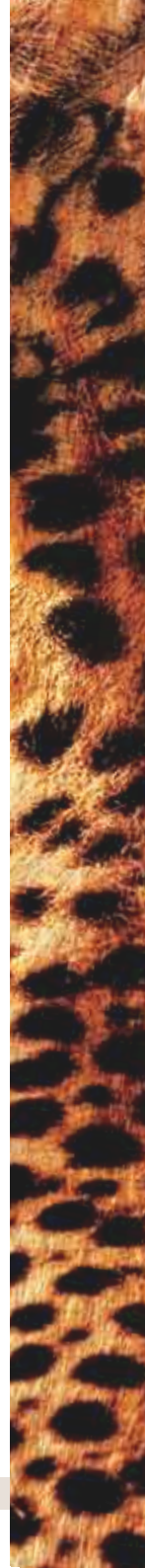
*Répondre aux questions :*

Que vois-tu sur l'affiche ? .....  
.....  
.....

Donne des exemples de félins : .....  
.....

Quelles sont les caractéristiques d'un félin ? .....  
.....  
.....

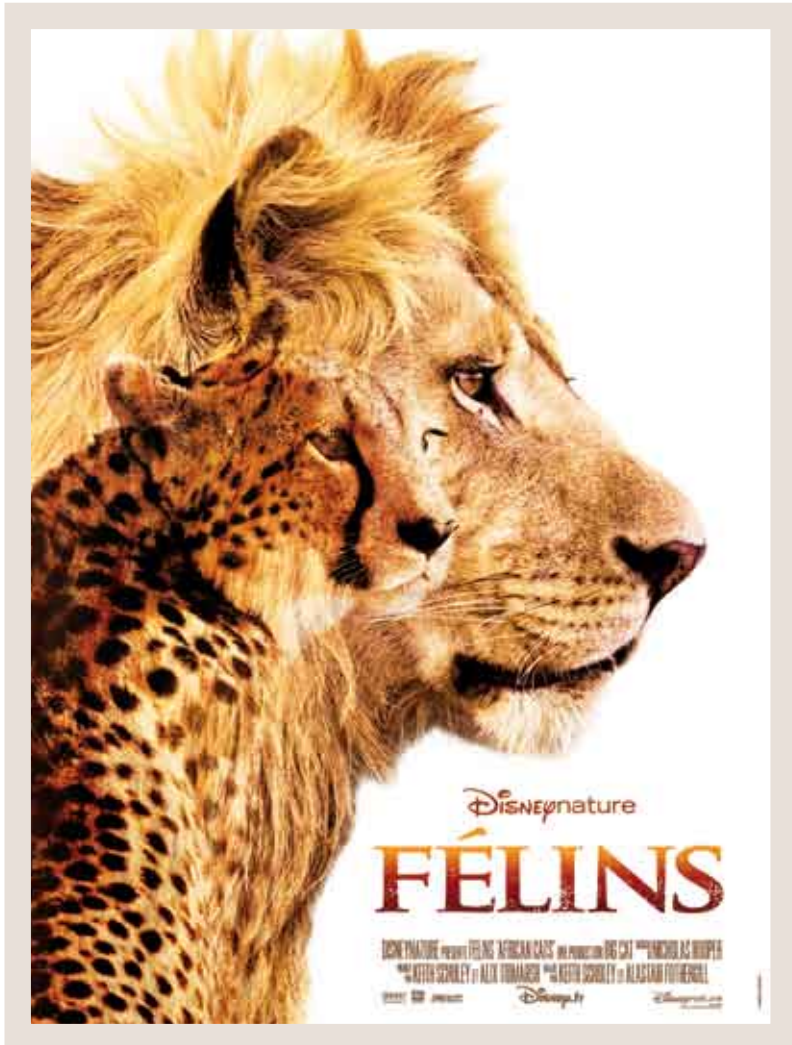
D'après toi, de quoi parle ce film ? .....  
.....  
.....  
.....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°2



À l'aide de l'affiche, relever les indices suivants :

Titre du film : .....

Maison de production : .....

Date de sortie : .....

Répondre aux questions :

Que vois-tu sur l'affiche ? .....

.....  
.....  
.....

Cherche la définition du mot félin dans le dictionnaire : .....

.....

Quelles sont les caractéristiques d'un félin ? .....

.....  
.....  
.....

D'après toi, de quoi parle ce film ? .....

.....  
.....  
.....

.....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°3

### Le Kenya

Le Kenya est un pays d'Afrique de l'Est. Son nom vient du Mont Kenya qui est sa plus haute montagne. Mont Kenya signifie « montagne de l'autruche » car ses pics sont soit blancs à cause de la neige, soit noirs à cause des rochers, et ressemblent donc au plumage du mâle.



Le Kenya a cinq pays voisins et est bordé par l'Océan Indien. Les langues officielles de ce pays sont : le swahili et l'anglais. Sa capitale est Nairobi.

Sa devise est : « Harambee » qui signifie en swahili « Travaillons ensemble ».

Il y a 38 610 097 habitants. La monnaie utilisée est le shilling kenyan.



Informations issues du site wikipédia

### Lire le texte et répondre aux questions

1 - A quel continent appartient le Kenya ? .....

2 – Que signifie Mont Kenya ? .....

3 - Quel océan borde le Kenya ? .....

4 - Quelle est la devise de ce pays ? Que signifie-t-elle ? .....

5 – Combien y a-t-il d'habitants ? .....

6 – Quelle est la monnaie utilisée ? .....





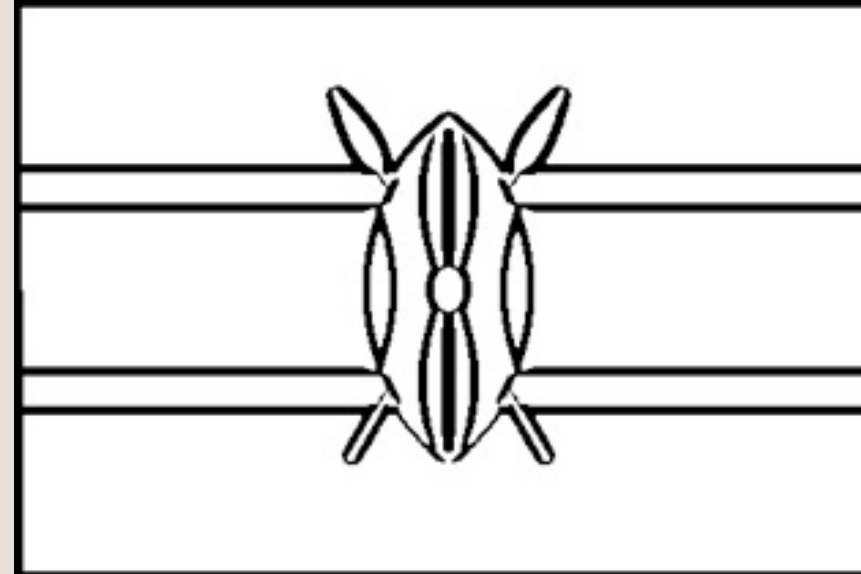
Disneynature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°3  
(SUITE)**

Voici le continent africain. À l'aide de ton atlas, colorie en vert le Kenya :



À l'aide du modèle, colorie le drapeau du Kenya :



Drapeau à colorier : <http://www.minimat.net/pagepeuples-kenya.html>





Disneynature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°4**

*Le Kenya*

Sur la carte du continent africain :

- 1 - Placer le Kenya et le colorier en vert.
- 2 - Placer les cinq pays limitrophes au Kenya et les colorier en jaune.
- 3 - Repasser en bleu les frontières maritimes du continent et placer l'Océan Indien.



Rechercher sur Internet et répondre aux questions suivantes :

1 - Quelle est la capitale du Kenya ? .....

.....

2 – Quelles sont les langues officielles de ce pays ? .....

.....

.....

3 - Quelle est la monnaie utilisée ? .....

.....

4 - Quelle est la superficie du Kenya en km<sup>2</sup> ? .....

.....

5 – Combien y a-t-il d'habitants ? .....

.....

6 – Quelle est la devise du Kenya ? Qu'est-ce que cela signifie ?

.....

.....

.....

7 – Quelle est la signification du drapeau kényan ?.....

.....

.....

.....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°5**

*Le drapeau du Kenya :*



Facile à reconnaître, le drapeau du Kenya ! Il est paré des lances et du bouclier massaï, ce peuple de guerriers et d'éleveurs le plus connu du Kenya. Prêtes à être saisies dans l'instant, ces armes montrent avec quelle détermination les Kényans défendent leur liberté. Mais pourquoi avoir représenté l'ethnie massaï, en particulier, alors que le pays est peuplé de plus de 70 groupes ethniques ? Tout simplement en hommage à leur courage : les Massaïs ont résisté aux incitations du gouvernement kényan qui voulait leur faire adopter un mode de vie plus sédentaire. Leur résistance a fait d'eux un modèle d'harmonie avec la nature.

Saviez-vous que le nom « Kenya » signifie « mont brillant » ou « mont de l'autruche », en référence au sommet le plus haut du pays, le mont Kenya (5199 m) ?

*Extrait de « Les drapeaux du monde expliqués aux enfants » de Sylvie Bednar – De La Martinière Jeunesse*



Disneynature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°6**

*Programme de construction  
du drapeau kényan :*



1- Tracer un rectangle ABCD de longueur 13 cm et de largeur 9 cm.

2- Tracer les médiatrices des segments AB et BC. On appelle Z le point d'intersection des médiatrices.

3- Placer les points suivants sur la médiatrice de [BC] tels que :

- $ZE = 1$  cm,  $ZF = 4$  cm (E et F sont à droite de Z),
- $GZ = 1$  cm,  $HZ = 4$  cm (G et H sont à gauche de Z).

4- Tracer un arc de cercle de centre E et de rayon 3 cm et un arc de cercle de centre G et de rayon 3 cm. Tu obtiens une figure ovale.

5- Tracer un arc de cercle de centre F et de rayon de 3

cm à l'intérieur de la figure ovale, tracer un arc de cercle de centre H et de rayon de 3 cm à l'intérieur de la figure ovale.

6- Sur (DA) placer :

- I tel que  $AI = 2,5$  cm ;
- J tel que  $AJ = 3$  cm ;
- K tel que  $AK = 6$  cm ;
- L tel que  $AL = 6,5$  cm.

7- Tracer les droites perpendiculaires à (AD) qui passent par I, J, K et L. Attention, il ne faut pas traverser la figure ovale.

8- Sur (AB) placer :

- M tel que  $AM = 4,5$  cm ;
- N tel que  $AN = 8,5$  cm.

9- Sur (DC) placer :

- O tel que  $DO = 4,5$  cm ;
- P tel que  $DP = 8,5$  cm.

10- Tracer (MP) et (NO). Attention, il ne faut pas traverser la figure ovale.

11- Gommer les médiatrices.

12- Colorier et décorer selon le modèle.





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°7**

*Les animaux de la savane*

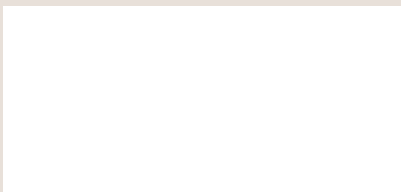
Colle l'étiquette qui correspond à chaque description.



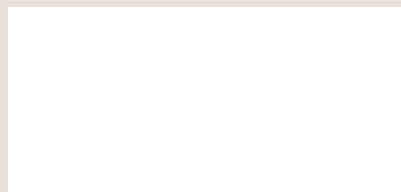
Mon pelage est blanc et noir.  
Il est rayé. Je fais partie de la  
famille des chevaux.



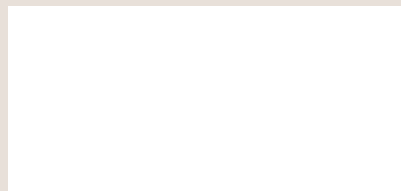
Mes plumes sont noires et  
blanches. J'ai deux longues  
pattes et un long cou qui  
n'ont pas de plume.



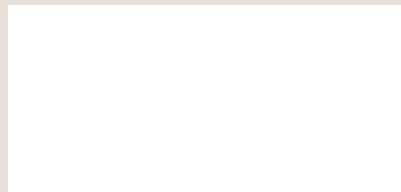
Mon pelage est jaune et  
tacheté. J'ai un long cou.



Ma peau est de couleur grise.  
J'ai une trompe et deux  
défenses.



Mes plumes sont noires et  
blanches. Mon bec est crochu.  
J'ai des plumes dressées sur la  
tête.



Ma peau est grise. Je vis dans  
l'eau. J'ai de grandes canines.



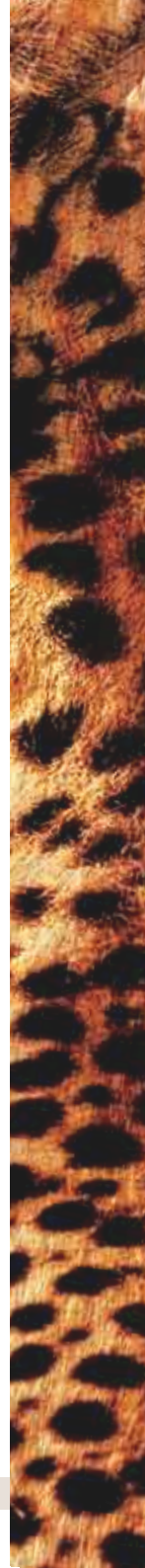
Mon pelage est beige et blanc.  
J'ai deux longues cornes. Mes  
pattes sont fines.



Ma peau est recouverte  
d'écailles. Je vis dans l'eau. J'ai  
des grandes mâchoires.



Mes plumes sont marron. Mon  
bec est crochu. J'ai des serres au  
bout des pattes.





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°7  
(SUITE)**

Voici les étiquettes. Découpe-les et colle-les  
au bon endroit.



UN ÉLÉPHANT



UN CROCODILE



UN HIPPOPOTAME



UN AIGLE RAVISSEUR



UN SERPENTAIRE



UNE GIRAFE



UN ZÈBRE



UNE AUTRUCHE



UNE GAZELLE



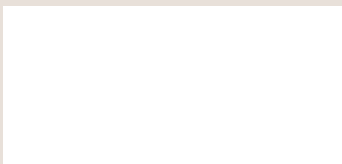


# Disney nature FÉLINS

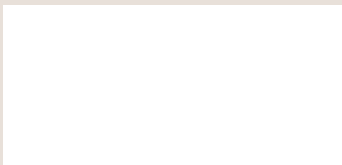
## FICHE ÉLÈVE N°8

### Les animaux de la savane

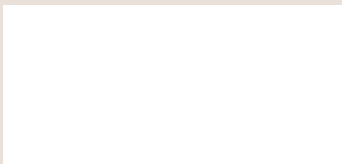
Lis les descriptions et colle chaque étiquette avec la description qui lui correspond.



Mes plumes sont noires. J'ai une traîne noire.



Mes plumes sont noires et blanches. Mon bec est crochu. J'ai des plumes dressées sur la tête.



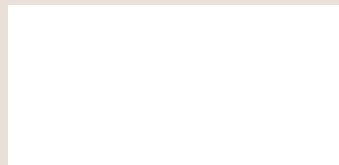
Mes plumes sont noires, grises et blanches. J'ai deux longues pattes.



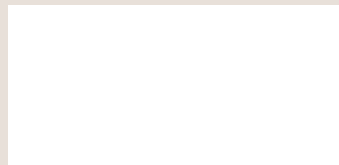
Mon pelage est marron. J'ai une crinière et deux défenses.



Mon pelage est noir, blanc et gris. Mes poils sont longs. Mon museau est très allongé.



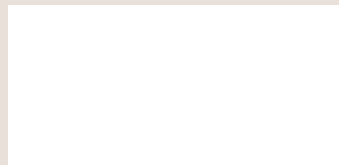
Mon pelage est marron. J'ai deux cornes et une crinière.



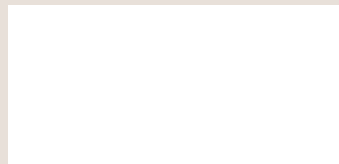
Mon pelage est beige et blanc. J'ai deux longues cornes. Mes pattes sont fines.



Mon pelage est marron avec des tâches noires. Mes oreilles sont courtes et arrondies.



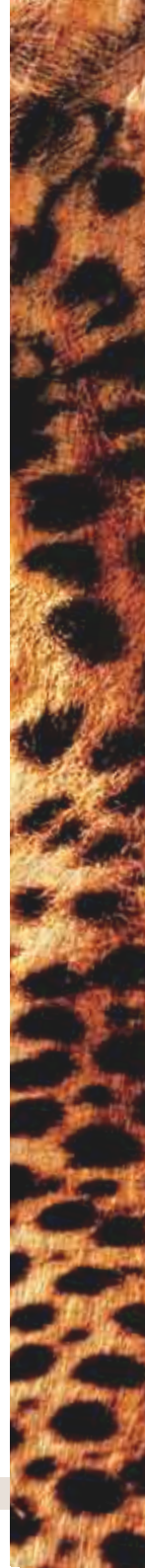
Mon pelage est noir. J'ai deux grandes cornes qui rebiquent vers le haut.



Mon pelage est beige et gris. J'ai une bande noire sur chaque flanc. Je ressemble à un renard.



Mon pelage est beige et tacheté de noir. J'ai une petite tête.





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°8  
(SUITE)**

Voici les étiquettes. Découpe-les et colle-les  
au bon endroit.



EUPLECTE DE JACKSON



SERPENTAIRE



OUTARDE KORI



PHACOCHÈRE



FOURMILIER



GNOU



GAZELLE



HYÈNE TACHETÉE



BUFFLE



CHACAL À FLANCS RAYÉS



SERVAL





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°9

### Le lion

Le lion est surnommé « le roi des animaux » car sa crinière lui donne un aspect semblable au soleil, qui apparaît comme « le roi des astres ». Il peut peser jusqu'à 250 kg. Il rugit.

Les lions vivent dans la savane. Ils restent en groupe et la meute peut compter jusqu'à 20 membres ; il y a de 1 à 4 mâles.

Le lion est un carnivore : il mange les animaux herbivores comme la girafe, le zèbre, le gnou, l'antilope, la gazelle, l'éléphanteau et même le buffle.

La femelle du lion est la lionne, c'est elle qui va à la chasse. Les lionnes chassent en groupe pour encercler leur proie. La lionne met bas de 2 à 4 petits, aveugles et couverts de poils ras : les lionceaux.

Le lion dort une bonne partie de la journée. Il se repose toujours près d'un point d'eau où viennent boire les autres animaux.

Le seul ennemi du lion est l'homme.

### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son surnom : .....

Son poids : .....

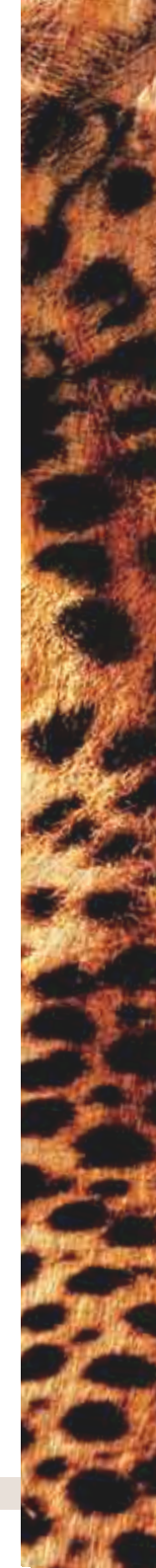
Son cri : .....

Sa nourriture : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....

Sa famille : .....





*Le guépard*

Le guépard a la taille d'un très grand chien. C'est l'animal le plus rapide au monde. Sa vitesse peut atteindre 110 km/h. Il a une fourrure tachetée et une longue queue qui l'aide à garder son équilibre. Ses griffes et ses crocs lui permettent d'attraper facilement ses proies.

Le cri du guépard peut parfois s'apparenter à un cri d'oiseau mais aussi au miaulement d'un chat. Lorsqu'il manifeste sa colère, il feule.

Le guépard vit en Afrique.

Le guépard est un mammifère carnivore. Il vit seul ou en petite troupe dans les plaines où il chasse des antilopes et des gazelles. Quand il a attrapé sa proie, il va la manger en haut d'un arbre pour ne pas se la faire voler par d'autres animaux.

Les femelles mettent bas de 3 à 5 petits... et même parfois jusqu'à 8 !

*Carte d'identité :*

Nom de l'animal : .....

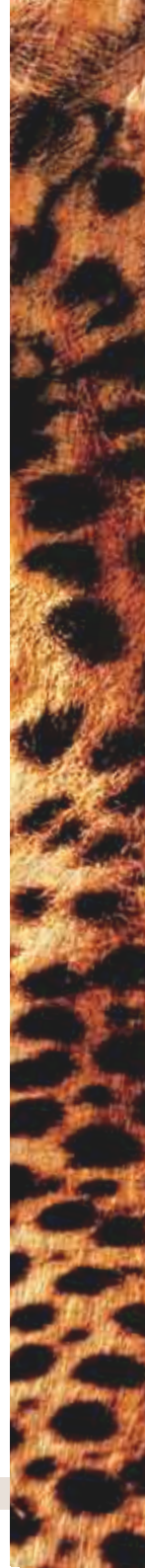
Sa vitesse : .....  
.....

Son cri : .....  
.....

Sa nourriture : .....  
.....  
.....

Son lieu de vie : .....  
.....

Son mode de vie : .....  
.....  
.....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°11**

*Questionnaire sur le film « Félins »*

Tu viens de voir le film « Félins ». Voici un questionnaire sur le scénario. Réponds aux questions en faisant des phrases et en étant le plus précis possible.

1. Quels animaux as-tu vu dans le film ? .....

2. Quelle est la frontière naturelle qui sépare les deux clans de lions ? .....

3. Qu'a de particulier le lion Fang, suite à une bagarre ? .....

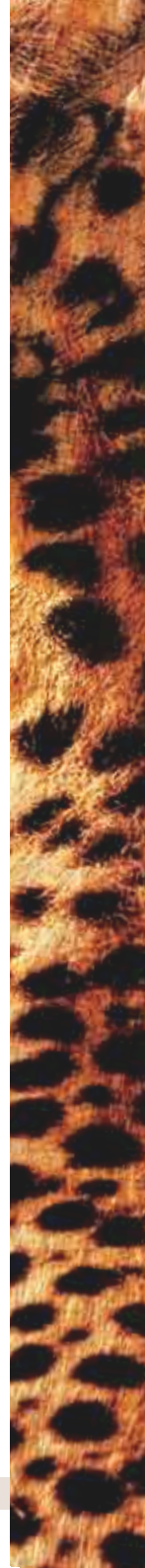
4. Quels sont les deux animaux menaçants qui vivent dans le fleuve Mara ? .....

5. Explique en quelques phrases comment s'organisent les lionnes pour chasser. ....

6. Pourquoi Sita n'a plus que 3 bébés ? Que s'est-il passé ? .....

7. Lorsque les bébés guépards sont attaqués par les 3 frères guépards, qu'est-ce qui fait fuir les 3 frères ? .....

8. Explique pourquoi les troupeaux d'animaux se déplacent lors du changement de saison. ....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°12**

*Les héros du film « Félins »*

Tu viens de voir le film « Félins ». Voici des photos des animaux principaux. Ecris leur nom sous les images : Layla et Mara, Sita et ses petits, Kali et ses fils, Fang.



.....



.....

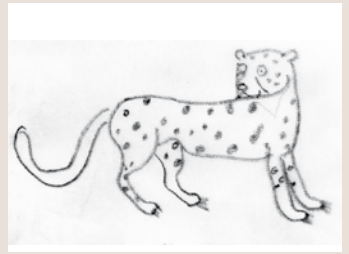




Disneynature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°13**

Indiquer par des flèches « est mangé par » les chaînes alimentaires de cet écosystème.



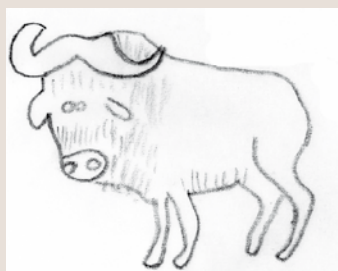
UN GUÉPARD



UN LION



DE L'HERBE



UN GNOU



UN PHACOCHÈRE



UN ZÈBRE



UN BUFFLE



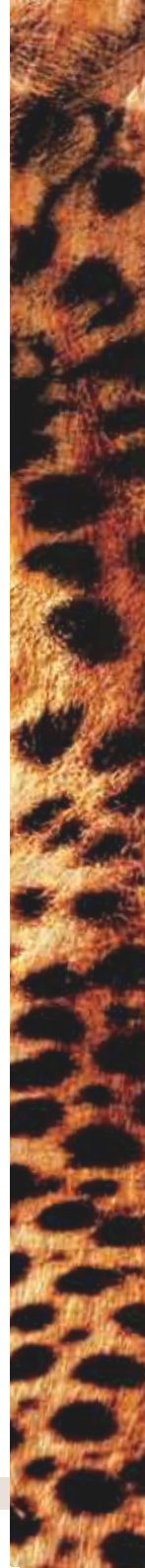
DES FEUILLES D'ARBUSTES



UNE HYÈNE



DES FRUITS





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°14**

Colorier les animaux que l'on peut rencontrer dans la savane



UN LOUP



UN PHACOCHÈRE



UN BUFFLE



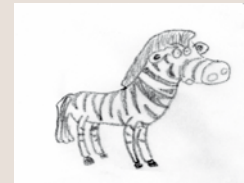
UNE GIRAFE



UN DAUPHIN



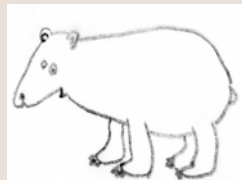
UN ÉLÉPHANT



UN ZÈBRE



UN LION



UN OURS BLANC



UNE CHÈVRE



UNE HYÈNE



UN LÉOPARD





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15

### L'éléphant :

L'éléphant est le plus gros des animaux de la terre. Il peut peser 7 tonnes et mesurer 3 mètres de haut. Quand il sent un danger, il lève sa trompe et pousse un grand cri : il barrit.

Les éléphants se déplacent en troupes guidés par une femelle âgée.

L'éléphant est herbivore : il mange de l'herbe, des plantes, des feuilles, des racines... et même du bois de baobab ! Grâce à ses deux longues défenses, il arrache l'herbe du sol avant de la manger, il s'en sert aussi pour intimider les autres animaux.

L'éléphant d'Afrique a deux grandes oreilles. Il les agite pour se rafraîchir. Il se sert de sa trompe pour boire et s'arroser.

Il a une mauvaise vue, mais il sent et il entend très bien.

C'est un mammifère. La femelle éléphant porte son petit entre 20 et 22 mois ! Le petit de l'éléphant s'appelle l'éléphanteau.

L'éléphant peut vivre jusqu'à 120 ans.



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Son cri : .....

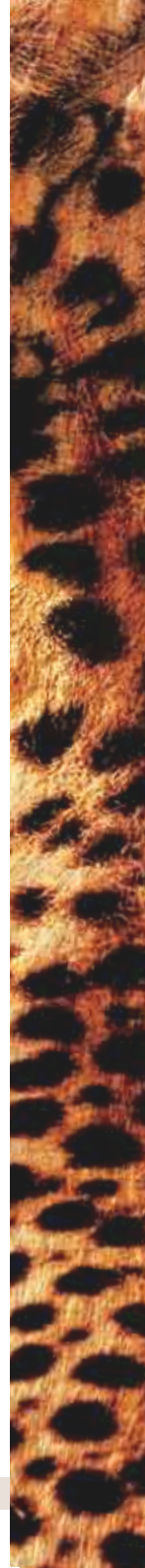
Durée de vie : .....

Sa nourriture : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....

Sa famille : .....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (2)

### La girafe :

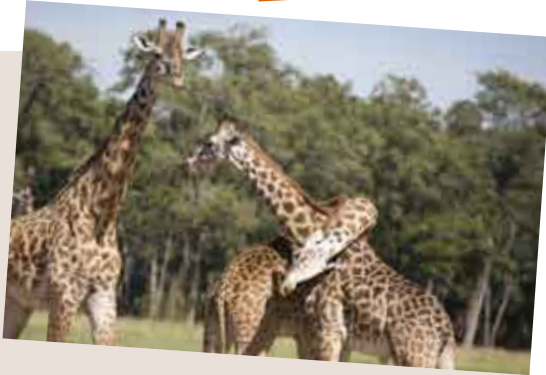
La girafe est l'animal le plus haut de la Terre. Elle peut mesurer plus de 5 mètres de haut. Elle pèse jusqu'à 1500 kg. Malgré leur grande taille, elles se déplacent vite et sont capable d'atteindre 50 km/h.

Les girafes vivent en Afrique, en troupes, pour mieux lutter contre leur ennemi : le lion. Elles sont souvent entourées de zèbres et de buffles.

La girafe est herbivore : elle a une langue très longue – elle peut atteindre ses oreilles avec ! - avec laquelle elle attrape les feuilles situées au sommet des arbres. Elle mange également des fleurs, des fruits et des graines. Pour boire, elle est obligée d'écartier ses pattes de devant car ses pattes sont plus longues que son cou.

Elle a un long cou, une petite tête fine et deux cornes.

Les girafes dorment très peu, moins de 2h pour 24h. Elles se reposent et dorment debout. La girafe est un mammifère. Le petit de la girafe s'appelle le girafon (ou girafeau).



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Sa taille : .....

Son poids : .....

Sa nourriture : .....

Son prédateur : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....

Sa famille : .....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (3)

### La hyène tachetée :

La hyène tachetée peut peser jusqu'à 86 kg et mesurer 1,60 mètres.

Elle vit dans la savane en groupe. Les femelles sont les chefs.

La hyène est carnivore. Elle chasse en groupe, le plus souvent la nuit. Elle se nourrit surtout de charognes, c'est-à-dire des morceaux laissés par les autres carnivores (lions, guépards...). Mais c'est également un redoutable chasseur et elle s'attaque aux antilopes, zèbres et même aux buffles, lions et éléphants blessés ou âgés. Il arrive aussi qu'elle vole la proie d'un lion.

Elle a des oreilles courtes et arrondies et des pattes antérieures relativement longues. Son pelage est de couleur sable avec des taches noires.

La hyène est un mammifère. Elle met bas de 1 à 3 petits dans une tanière.

Elle passe une bonne partie de sa journée dans une tanière parmi de gros blocs de pierres ou dans des trous creusés dans la terre.



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Sa taille : .....

Signes particuliers : .....

Son mode de vie : .....

Sa nourriture : .....

Son lieu de vie : .....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (4)

### L'hippopotame :

L'hippopotame est un gros mammifère. Il pèse entre 2 et 4 tonnes.

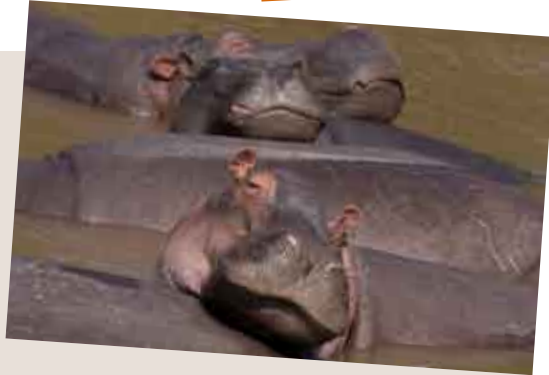
L'hippopotame vit en Afrique.

Les hippopotames se déplacent en groupe. Ils sont guidés par un vieux mâle qui va choisir le meilleur endroit pour nourrir la troupe. L'hippopotame est un herbivore. Il se nourrit d'herbes et de plantes.

Il a une très grande bouche et de très grosses dents pour faire peur à ses ennemis : les lions, les hyènes et les crocodiles qui sont ses prédateurs.

L'hippopotame passe ses journées dans l'eau. Il peut rester plusieurs minutes sous l'eau. Il se déplace en nageant ou en marchant au fond de la rivière. Sa peau ne supporte pas le soleil. Si l'hippopotame n'a plus d'eau, il meurt. Il sort de l'eau seulement pour manger, quand il fait moins chaud : le soir.

La femelle met bas son petit dans l'eau.



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Sa nourriture : .....

Ses prédateurs : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°15**  
**(5)**



*Le crocodile :*

Le crocodile fait partie de la famille des reptiles comme les serpents et les lézards. Il peut mesurer jusqu'à 6 mètres de long et peser 1 tonne.

Il vit en Afrique.

Le crocodile est carnivore : il s'attaque à n'importe quel animal, gros ou petit qui vient boire au bord de sa rivière. Il a des énormes mâchoires. Il avale sa nourriture sans la mâcher.

Le corps du crocodile est protégé par des écailles. Il sort de l'eau au lever du jour pour se mettre au soleil. C'est un excellent nageur.

Il pond des œufs, c'est un ovipare.

*Carte d'identité :*

Nom de l'animal : .....

.....

Sa longueur : .....

.....

Son poids : .....

.....

Sa nourriture : .....

.....

.....

.....

.....

Son lieu de vie : .....

.....

Son mode de vie : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°15**  
**(6)**



*Le buffle :*

Le buffle est un grand animal, massif et musclé, qui se défend remarquablement bien en chargeant avec ses cornes ! Il peut peser jusqu'à 900 kg.

Le buffle vit en groupe dans la savane, au bord des cours d'eau et des marais.

Le buffle est herbivore : il mange de l'herbe, des pousses et des feuilles.

Le seul prédateur des buffles en Afrique est le lion qui s'attaque uniquement à des individus vulnérables parce que jeunes, âgés ou malades. Son principal ennemi est l'homme.

Le buffle est un mammifère. La femelle est appelée soit bufflonne soit bufflesse. Les petits s'appellent les bufflons.

*Carte d'identité :*

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Sa nourriture : .....

Son prédateur : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....

Sa famille : .....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (7)

### Le zèbre :

Un zèbre pèse entre 175 et 400kg. Il peut vivre jusqu'à 30 ans. Le zèbre est capable de courir à plus de 60 km/h. Il vit en Afrique.

Les zèbres forment des petits groupes dirigés par un mâle qui les protège. Ils vivent paisiblement avec d'autres animaux : les antilopes, les girafes...

Le zèbre est herbivore : il mange des végétaux plutôt durs. Ses prédateurs sont les lions et les hyènes.

Le zèbre ressemble à un petit cheval qui aurait enfilé un pyjama rayé blanc et noir. Chaque animal a des rayures différentes. Une légende africaine demande si le zèbre est blanc à rayures noires ou noir à rayures blanches... Comme le cheval, il hennit. C'est un mammifère.



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Sa vitesse de course : .....

Son cri : .....

Sa nourriture : .....

Ses prédateurs : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (8)

### Le rhinocéros :

Le rhinocéros est un des plus gros mammifères après l'éléphant. Il peut peser jusqu'à 3 tonnes et mesurer 5 mètres de long. Comme l'éléphant, le rhinocéros barète ou barrit.

Le rhinocéros qui vit en Afrique a deux cornes sur le nez et la peau très épaisse.

Il est plutôt solitaire.

Le rhinocéros est herbivore : il mange surtout des plantes et des arbustes.

Il aime l'eau et la boue. Il ne craint aucun animal. Sa peau épaisse et ses cornes le mettent à l'abri des carnivores comme le lion. Quand il se met en colère, il court très vite. Il a souvent des oiseaux sur le dos pour le débarrasser des mouches ou d'autres petites bêtes.

Son petit s'appelle le veau. Il suit sa mère comme son ombre !



### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

.....

Son poids : .....

.....

Sa longueur : .....

.....

Son cri : .....

.....

Sa nourriture : .....

.....

.....

Son lieu de vie : .....

.....

Son mode de vie : .....

.....

.....

Sa famille : .....

.....





# Disney nature FÉLINS

## FICHE ÉLÈVE N°15 (9)



### Le gnou :

Le gnou peut peser jusqu'à 280 kg et vivre 20 ans.

Les gnous vivent en troupeau en Afrique. Ils habitent dans la savane buissonnante, là où les pâturages sont fréquents.

Le gnou est un herbivore. Il est la proie des lions, des hyènes et des crocodiles quand il traverse les rivières. Les guépards chassent les nouveau-nés et les jeunes de 6 mois !

Deux fois par an, les gnous migrent à la recherche d'autres pâturages et de nouveaux points d'eau.

Le gnou est un mammifère. La femelle du gnou est appelée la maroufle et les petits sont des gaous. La femelle allaite son petit durant quatre mois. Les petits sont capables de courir seulement trois minutes après leur naissance !

### Carte d'identité :

Nom de l'animal : .....

Son poids : .....

Sa nourriture : .....

Ses prédateurs : .....

Son lieu de vie : .....

Son mode de vie : .....

Sa famille : .....





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°16**

*La grande migration des gnous*



Les gnous vivent en Tanzanie, sur les plaines du Serengeti. Pour survivre, les gnous ont besoin d'eau chaque jour, ainsi que d'herbe en grande quantité. Tant qu'ils en ont, ils restent où ils sont. Mais au fur et à mesure que s'installe la

saison sèche, l'herbe des prairies commence à jaunir et les sources d'eau se tarissent. Les troupeaux ne peuvent pas attendre que la pluie revienne et ils doivent aller à sa rencontre. C'est ainsi qu'en l'espace de seulement quelques jours, près de 2 millions de gnous, commandés par une ancêtre femelle, se rassemblent et commencent une migration vers les plaines verdoyantes du Masai Mara au Kenya. Cette migration se produit vers juillet.

Sur 700 kilomètres, les gnous avancent aveuglement les uns derrière les autres, tenaillés par la soif et la faim. Le danger guette car les gnous ne tardent pas à entrer sur le territoire des lions, qui les



attendent, embusqués dans les hautes herbes. Les fauves se précipitent sur les pauvres gnous qui, dans l'affolement, se dispersent. D'autres fauves, comme les guépards et les hyènes s'en prennent aux traînants !



A ces drames, s'ajoute celui du franchissement de la rivière Mara, au débit gonflé par les pluies. Suivant généralement un courageux gnou, les bovidés se précipitent en foule dans l'eau bouillonnante. Glissant, paniquant, tombant, ils poussent des meuglements déchirants. Beaucoup périssent étouffés, écrasés, noyés, ou même victimes de l'épuisement, à la grande satisfaction des crocodiles et vautours qui les attendent patiemment !

Dans la grande plaine du Masai Mara, les semaines s'écoulent, septembre arrive, et le temps devient lourd et menaçant. Bientôt arrivent les pluies torrentielles, l'instinct des gnous se remet alors en marche, et il est déjà temps de repartir ! Alors, va se déclencher le grand départ migratoire des gnous, en sens inverse, par le même chemin. Ainsi se renouvelle chaque année, un spectacle hallucinant et dramatique, au cours de laquelle 200 000 gnous périssent.

Informations issues du site [www.lemondedukenya.com](http://www.lemondedukenya.com)





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°16 (SUITE)**

*Lire le texte et répondre aux questions :*

A quelle période se déroule la migration des gnous ? : .....

.....

Pourquoi ? .....

.....

Combien de gnous se déplacent ainsi ? .....

.....

Vers quel pays se déplacent les gnous ? .....

.....

Combien de kilomètres parcourent-ils ? .....

Quels sont les dangers de la migration ? .....

.....

Combien de gnous périssent lors de ces déplacements ? .....

.....

Combien de gnous périssent lors de ces déplacements ? .....

.....

Quand rentrent-ils en Tanzanie ? .....

.....

*Sur la carte :*

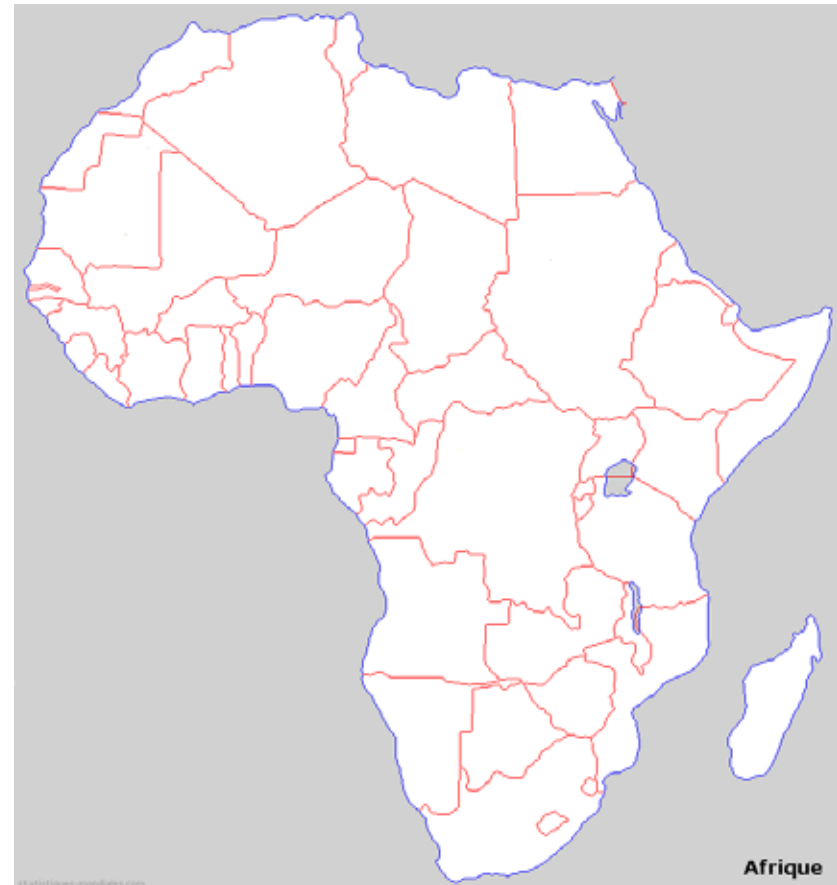
Colorier la Tanzanie en rouge et le Kenya en jaune.

Tracer en bleu le fleuve Mara.

Colorier en vert le parc du Serengeti (Tanzanie) et le parc Masai Mara (Kenya).

Faire une flèche de la Tanzanie vers le Kenya et la légènder avec le nom du mois qui correspond à ce sens de migration.

Faire une flèche du Kenya vers la Tanzanie et la légènder avec le nom du mois qui correspond à ce sens de migration.







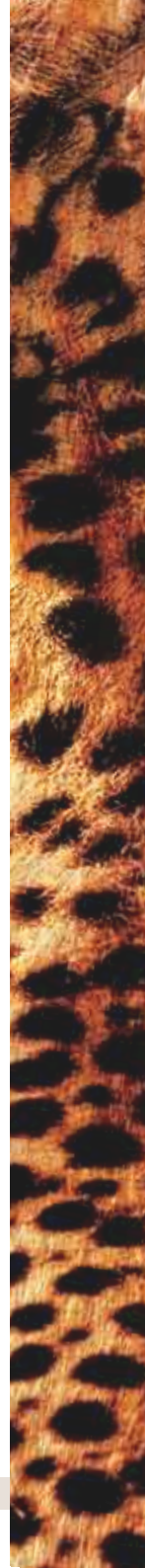
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





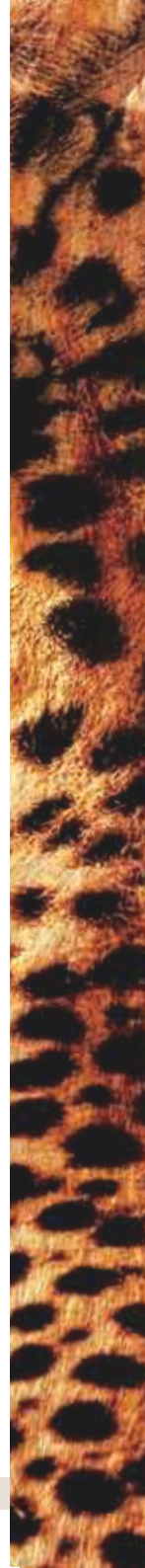
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(2)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.







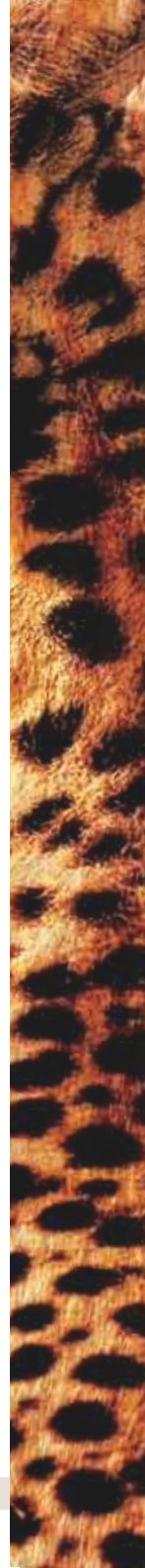
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(4)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



A large rectangular area containing 20 horizontal dotted lines for writing.







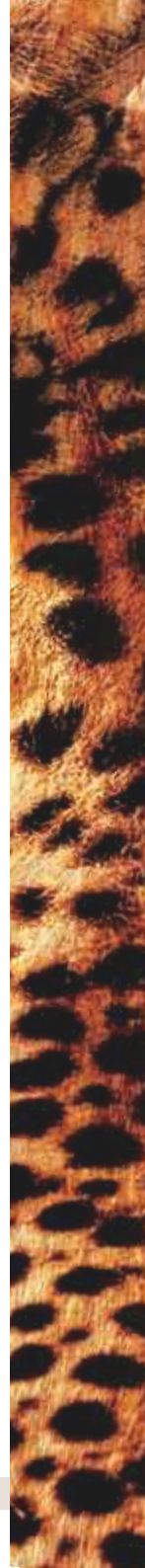
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(6)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



A large rectangular area containing 20 horizontal dotted lines for writing.





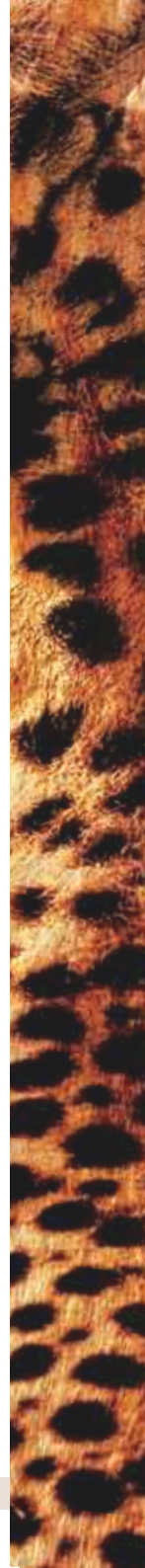
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(7)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.







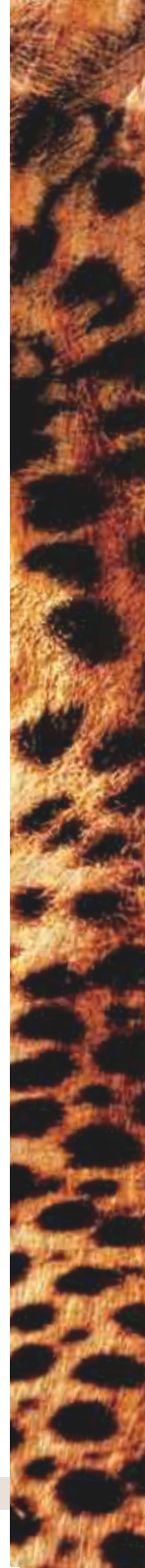
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(9)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





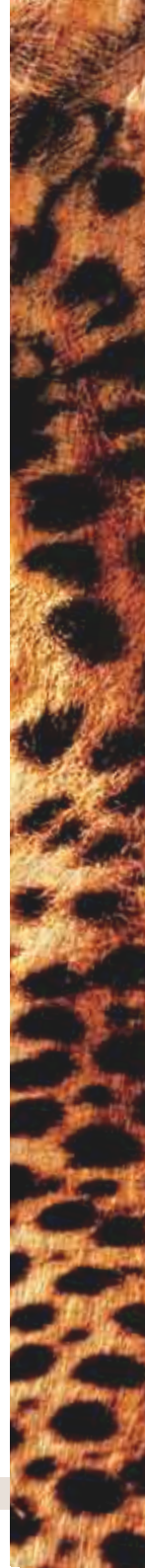
Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(10)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°18**  
**(11)**

*Regarde attentivement l'image.  
Rappelle-toi ce qui se passe dans  
le film à ce moment-là et raconte-le.*



A large rectangular area containing 20 horizontal dotted lines for writing.





Disney nature  
**FÉLINS**

**FICHE ÉLÈVE N°19**

Mathématiques

	Poids (en kg)	Taille (en cm)	Vitesse (en km/h)
Lion	215	100	80
Guépard	65	94	115
Girafe	1500	580	55
Eléphant	7700	400	40
Zèbre	360	140	65
Buffle	900	170	55
Rhinocéros	3000	180	45
Hyène	85	120	65
Chacal	9	40	55
Serval	26	66	80
Impala	76	92	90

Tableau présentant des données concernant certains animaux vivants dans la savane  
(Les données sont les mesures maximales)  
Données trouvées sur wikipédia

Lire le tableau et répondre aux questions :

1. Quel animal est le plus lourd ? .....
2. Quel est l'animal le plus petit ? .....
3. Quel animal court le plus vite ? .....
4. Classe les animaux du plus petit au plus grand.  
.....  
.....  
.....
5. Quels animaux courent deux fois plus vite que l'éléphant ?  
.....  
.....
6. Quel animal pèse la moitié du poids du rhinocéros ? .....
7. Pour atteindre la taille de la girafe, quels animaux doit-on « empiler » ? Donne deux combinaisons possibles.  
.....  
.....  
.....

